

Soğuğa karşı tedbir alınız

Yalnız sıkı giyinmek kâfil değildir cebinizde bir tüp  
**Kaşe Gripin**  
de bulundurunuz.



# GRİPİN

Üşütmekten mütevellid baş, diş, adale, bel ağrılarile kırıklığa ve emsaline karşı en seri, en kat'i tesirli ilaçtır  
10 tanelik yeni ambalajları tercih ediniz!  
(RADYOLİN fabrikasının mütehassıs kimyagerleri tarafından yapılmaktadır.)

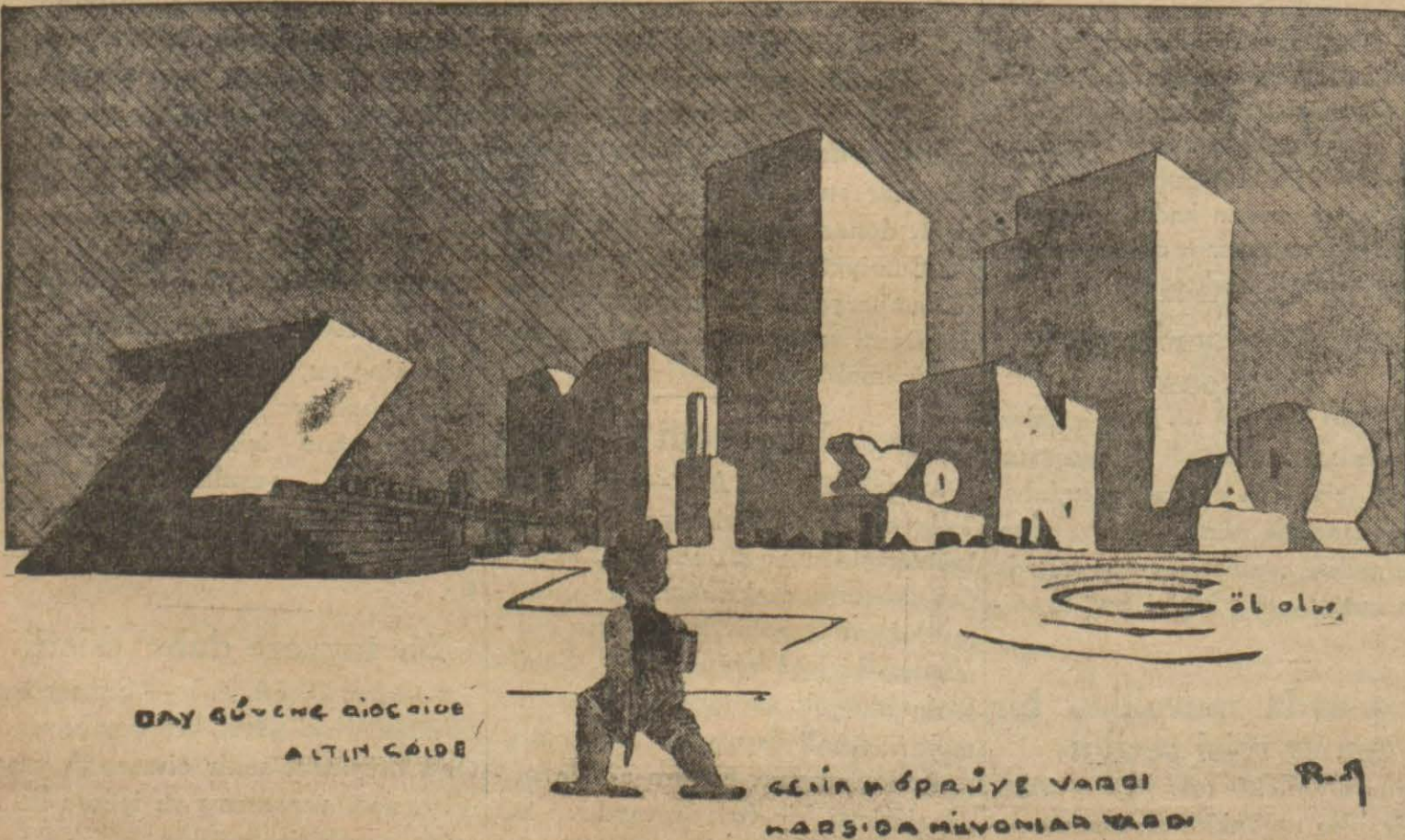
*Ağız  
bir  
inci  
mahfazasıdır,  
zira*

*kullandığı*

**PERLODENT**  
DİŞ MACUNUDUR

**Akay İşletmesi Direktörlüğünden:**

25 - 30 ton su alabilecek ahşap veya saçtan bir dubaya ihtiyaç vardır. Satmağa talip olanların 28 Şubata kadar yazı ile Akay İdaresine haber vermeleri "956,,



## LİON

Şık Bayanlar Mağazası

### ÇAMAŞIR

Yüksek kalite  
Modern Bıçkı  
Elverişli fiyatlar

İstiklâl caddesi 272 - 4

### JUVANTİN KANZUK Saç boyaları



Saçların tabii renklerini iade eder. Kumral ve siyah olarak sabit ve tabii renk verir. Ter ve yıkama dahi kat'iyen çıkmaz, daima sabit kalır. Yegâne zararsız ve tanınmış markadır.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ  
Büyüğü - İstanbul

### GENÇLİĞE AVDET



### ADEMİ İKTİDAR

ve BELGEVŞEKLİĞİNE karşı  
**HORMOBİN**

Tafsilât: Galata P. K. 1255-Hormobin

### Ahenk ve Mandolin

Bu iki çalgı ve diğer musiki ihtiyaçlarınız için müracaat ediniz.  
Eskişehir: Ahenk çıkaran S. Suat

**ŞEHİRLİ,  
KÖYLÜ  
BÜTÜN**

**TÜRKİYE**

POKER-PLAY

**TRAŞ  
BIÇAĞINI  
KULLANIYOR**

Satış deposu:  
**JAK DEKALO ve Şürekâsı**  
İstanbul, Tahtakale Menage Kanca han N. 51

Türk Hava kurumu

## BÜYÜK PİYANGOSU

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.  
5. İnci Keşide 11 Mart 936 dadır.

Büyük ikramiya: **35.000** Liradır.

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle  
(20.000) liralık bir mükâfat vardır.

### İstanbul Belediyesi İlanları

| Senelik muhammen muvakkat kirası teminatı   |          |
|---|----------|
| Kapalı çarşıda Divrik sokağında 45/47 No. lu dükkan                                 | 2,70     |
| Üsküdar'da Tenbel Hacı Mehmet mahallesinde Demirciler sokağında 71 numaralı dükkan  | 108 8,10 |
| Cağaloğlunda Cezir Kasım mahallesinde Hadım Hasanpaşa medresesinin 5 numaralı odası | 24 1,80  |

Yukarıda semti senelik muhammen kirası ve muvakkat teminatı yazılı olan mahaller 937 - 938 senesi mayıs sonuna kadar kiraya verilmek üzere ayrı ayrı açık arttırmaya konulmuştur. Şartnameleri Levazım Müdürlüğünde görülür. Arttırmaya girmek isteyenler hızarlarında gösterilen muvakkat teminat makbuz veya mektubile beraber 27/2/936 Perşembe günü saat 15 de daimi encümende bulunmalıdır. (1) (760)

**Dr. ETEM VASSAF** Sinir ve akıl hastalıkları mütehassısı  
Cağaloğlu Keçiören apartmanı Tel. 22033 Ev. Kadıköy Bahariye İleri sokak Tel. 60791

**Ademi İktidar**  
Bel gevşekliği  
DERMANSIZLIK  
Vücut ve dimağın  
YORGUNLUĞUNDA

**SEKSÜLİN**

Pek müessir ve emin  
BİR İLAÇTIR

Kutusu 200 Kuruş  
BEŞİR KEMAL MAHMUT GEVAT  
Eczanesi-Sirkeci

**Doktor Hafız Cemal**  
Dahiliye mütehassısı  
Pazardan maada hergün 3 - 6  
Divanyolu (118) No. Telefon: 22398

**Ankarada: AKBA**  
Her dilde gazete, mecmua ve kitap. Bütün mektep kitapları ve kırtasiyeyi. Telefon: 3377

**Son Posta Matbaası**  
Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp  
Sahipleri: A. Ekrem, S. Ragıp, H. Lütüfi

**DOYÇE ORIENT BANK**  
Dresdner Bank Şubesi  
Merkezi: Berlin  
Türkiyedeki şubeleri  
Galata - İstanbul - İzmir  
Deposu: İst. Fütun Gümrüğü  
\* Her türlü banka işi \*

**Dr. İbrahim Zatl**  
Belediye karşısında Piyerlotli  
cad.esinde No. 21  
Hergün öğleden sonra hastalarını kabul eder.

**TURSİL**  
HER SEYİ  
KENDİ BAŞINA YIKAR  
BİR TURAN MAMULATI

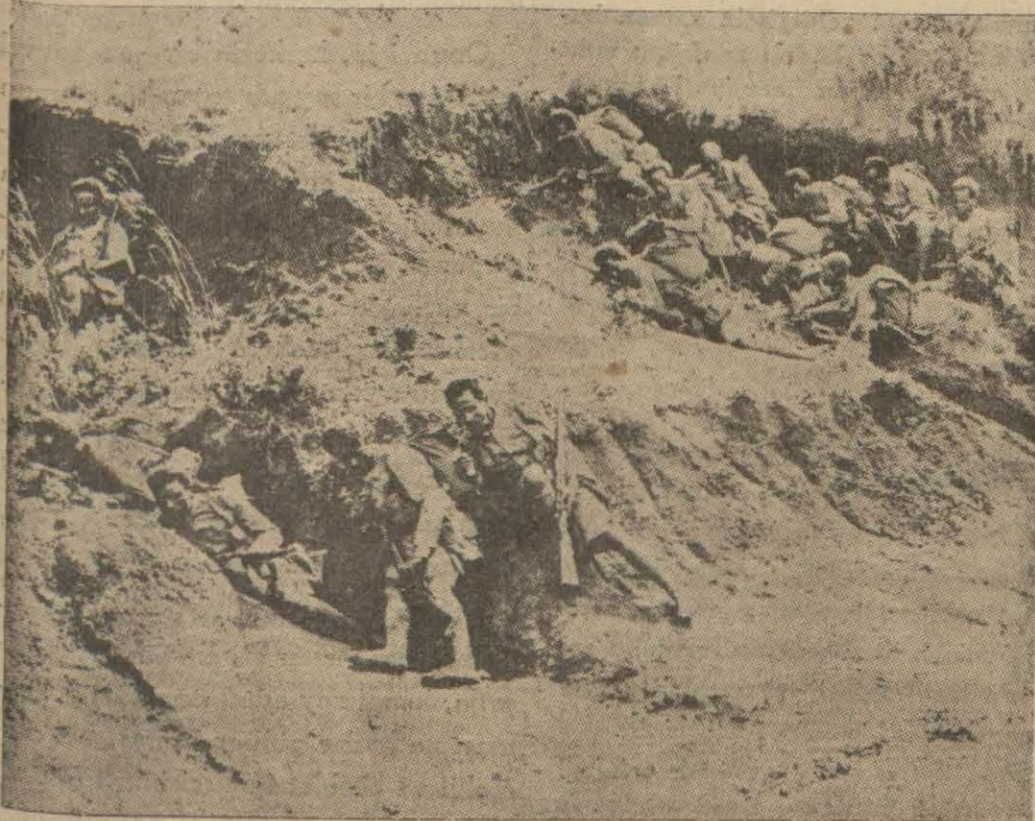


# Habeşler Çekilmiye Devam Ediyorlar

## İtalyan ordusu 20 km. daha ilerledikten sonra durdu

Roma pek yakında çok mühim hâdiselere intizar olunması lâzımgeldiğini bildiriyor

Askerî Muharririmizin Mütaleaları



Şimal cephesinde İtalyan tayıyalarına görünmemek için saklanan bir Habeş müfrezesi

Dün gece gelen haberler bize yeni bir şey öğretmiş olmadılar. Röyter ajansının gerek İtalyan başkumandanlığı karargâhındaki, gerekse Adisababadaki muhabirleri hâlâ bundan bir hafta evvel sona eren Enderta muharebelerinin tafsilâtını vermekte devam etmektedirler. Bununla beraber bu tafsilât ta kırık, dökük malûmattan ve tahminlerden ibarettir.

Bu haberler arasında İtalyanların; «gerilerle irtibat ve muvasalaları kesildiğini ima ettikleri Ras Seyyum ve Ras Kassa kuvvetlerinin bundan sonra nasıl işe edileceklerini merak ettikleri» hakkında bir telgraf ta mevcuttur. Aynı telgrafın alt ta-

rafında da «bu iki Rasın emir ve kumandasındaki kuvvetlerin şimdiden sonra nasıl kullanılmaları iktiza edeceği hakkında» bir takım tahminlere de girilmektedir. Biz yalnız bu ciheti değil, hattâ İtalyanların da nasıl hareket etmeleri iktiza edeceğini, gerek 19 şubat tarihli Son Postada, gerekse dün neşredilen 20 şubat tarihli makalemizle de tetkik ve mütalea etmiştik.

Gelen haberler, bizim o makalemizdeki mütalealarımızı tamamı tamamına teyit etmektedirler. Nitekim İtalyanların Tembiyendeki Ras Kassa ve Ras Seyyum kuvvetlerine karşı girişmiş oldukları taarruz (Devamı 14 üncü yüzde)

### İstiyoruz :

#### Bu çocuklar ne olacak?

Geçende matbaamızda bir adam geldi. Bir elinde beş yaşında bir kız çocuğu, ötekinde üç yaşında bir oğlan. Bu adamın karısı ölmüş, çocuklar elinde kalmış. Kendisi çalışmağa mecbur. Çocukları evde yalnız bırakmağa korkuyor ve onları himayesine verecek bir aile arıyordu.

Çocuklar başlarından geçen acıklı maceradan bihaber bu konuşmayı dinlediler ve sonra babalarına sarılarak,

— Babacığım, bizi bırakma, diye ağlamağa başladılar.

Adamcağız çocuklarını böğrüne bastı ve yaşlı gözlerle çıkıp gitti.

Gitti, fakat bu çocuklara kim bakacak, bu yavrucaklar nasıl büyüyeceklerdi?

★

Dün gene, genç bir adam, kolunda 6 aylık bir çocukla matbaamıza geldi, karısı bir haftadanberi ortadan kaybolmuş. Çocuk henüz süt çağında. Adamcağız işi gücü bırakmış, çocuğu kolunda onu bırakacak bir yer arıyor. Darülaceze gitmiş, babası var diye almamışlar.

Çocukları koruma cemiyetine gitmiş, on iki yaşından küçük çocuklarla cemiyetin alâkadar olamayacağı cevabını vermişler.

Edirnekapıdaki kreşe götürmüş, «biz burada yalnız gündüz çocuk bakabiliriz» demişler.

Adamcağız çaresiz kalmış, çocuğuna bir ana ve bir ev bulmak üzere bize başvurmuş.

— Allah aşkına şu çocuğu besleyecek bir çare gösterin, diye yalvardı.

Bu vak'alar, yalnız bize kadar gelenlerdir. Bizim bilmediğimiz, kulağımıza erişmeyen bunlar gibi daha yüzlerce vak'a olabilir.

Bu çocuklar ne olsun?

Altı aylık bir çocuk, anasız kalırsa, onu babası nasıl bakıp büyütsün?

★

Dünyanın her tarafında anasız, baba-sız, himayesiz, kimsesiz kalmış çocukları cemiyet benimser, onları devlet himayesine alır, kendi müesseselerinde besleyip büyütür.

Bizde Darülaceze bu işi benimsemez, kreş ehemmiyet vermez, çocukları koruma cemiyeti omuzlarını silkip atarsa, bu çocukları nereye verebiliriz.

Türkiye evlatlarını sokaklarda ölüme terkedecek kadar zengin nüfuslu bir memleket değildir.

Memleketimiz fakirdir. Devletin yardımına muhtaç binlerce çocuk vardır. Bunları sefaletten ve ölümden kurtaracak müesseseler açılmasını,

İstiyoruz!

## Marsilya suikastı yüzünden

### Dün Fransız meclisinde bir hâdisе çıktı

Paris 21 (A.A.) — Bugün parlamento iki hâdisе olmuştur. Bunlardan birisi başbakan Saro ile sağ cenah meb'uslarından Franklin Buyyon arasında çıkmıştır. Franklin Buyyon Yugoslav kralının kurban ettiği Marsilya suikastından tamamen Saronun mes'ul olduğunu söylemiş ve başbakan da buna çok şiddetli mukabelede bulunmuştur.

Diğer hâdisе de meclis koridorlarında cereyan etmiştir. Komünist sayımla Ramette, Sovyet - Fransız paktının müzakeresinde komünist sayımlarını casusluk işinde methaldar gösterdiği için sağ cenah sayımla Heryoyu tokatlamıştır. (Devamı 13 üncü yüzde)

## Türk münevverine soruyoruz:

# Bir antoloji yapmanız hangi edipleri seçersiniz?

Matbuat müdürlüğünün hatalı antolojisi münasebetile açtığımız ankete cevaplarınızı bildiriniz.

Matbuat Umum Müdürlüğü, son günlerde Avrupaya Türk muharrirlerini ve bunların eserlerini tanıtmak maksadiyle bir antoloji neşretti.

Bu antolojiye yazılan mukaddeme deniliyor ki:

«Bu antoloji, zamanlarının en iyileri sayılan ve gene zamanlarının fikir ve his temayüllerini en iyi temsil eden Türk yazıcılarının en güzel sayfalarını orta boyda bir cilt içine toplamak maksadiyle hazırlanmıştır.»

Bu mukaddemeyi okuduktan sonra antolojiyi açıyoruz ve bir çok isimlere tesadüf ediyoruz ve görüyoruz ki bu seçiş mukaddemede iddia ile tezat teşkil etmektedir. Çünkü roman, şiir, nesir, tiyatro sahalarında bu eserde isimleri zikredilen edipler, ne zamanlarının en iyi yazıcılarıdır, ne de zamanlarının fikir ve his temayüllerini en iyi ifade edenlerdir.

Bunlar içinde henüz edebî hüviyetleri taayyün etmemiş gençler vardır. Halbuki, isimleri ihmal edilenler arasında mektep yapmış, edebî hüviyetleri taayyün etmiş edipler mevcuttur. Antolojiye konmağa layık görül-



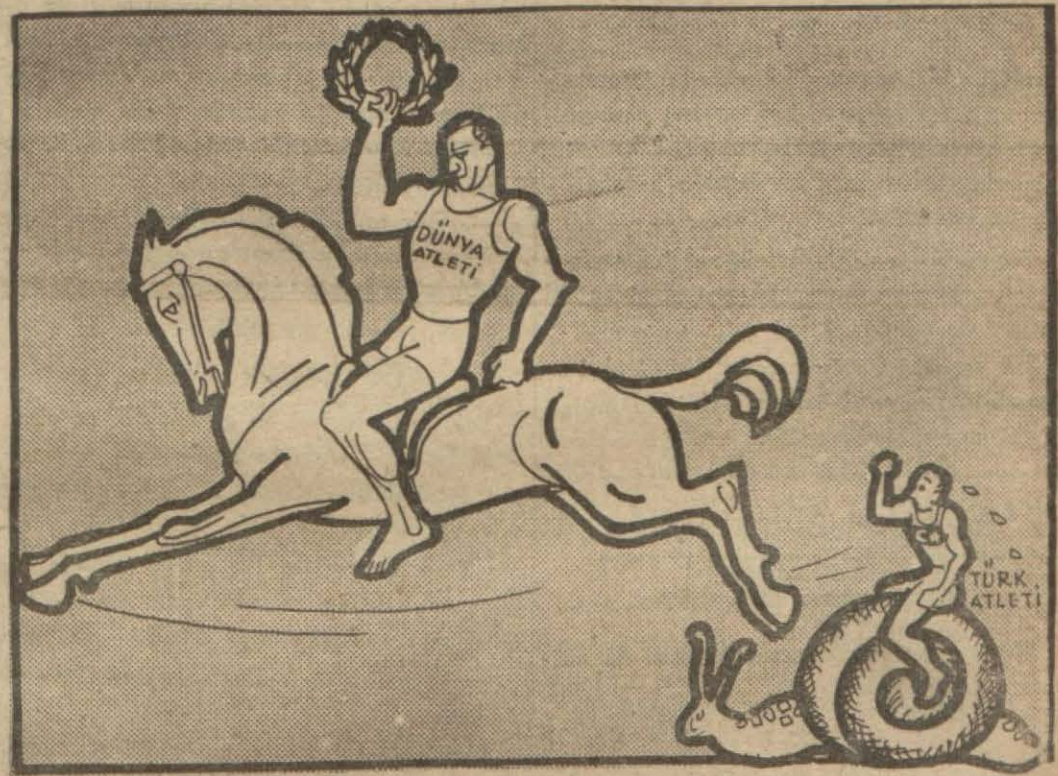
Matbuat Müdürlüğünün antolojisine konmaya layık görülmiyen ediplerden bazıları

miyen ediplerden isimlerini ilk bakışta hatırlayabildiklerimiz şunlardır: (Devamı 13 üncü yüzde)

## Berlin olimpiyatlarına iştirak etmemeliyiz!

# “Kovadis, nereye Gidiyorsun!,”

Ey seyahat iştihası kabaran federasyoncu, cevap ver!



Zihinlerde Kaleidaskoplardaki resimler kadar yer eden bu levhayı görmeğe artık tahammülümüz kalmadı

Olimpiyat müsabakaları münasebetiyle bizim federasyonların seyahat iştihası gene kabarmıştır. Berlin olimpiyatlarına iştirak etmek için verilen kararı, biz, ancak bu mânada anlıyoruz ve bu bakımdan şayanı teessür görüyoruz. Esbabı mucibesini dün kısaca anlattık. Şimdilik biz olimpiyatlara müsabık sıfatıyla değil, ancak görüp öğrenmek için müşahit sıfatıyla gidebiliriz, dedik. Bugün tekrar üzerine

döndüğümüz ve bu yanlış yoldan vazgeçilmesi için gene de döneceğimizi bu mesele bizi şöyle bir mukayese yapmaya sevketti: Almanya gibi, Amerika ve Fransa gibi beheri (40 ilâ 70) milyonluk küteller arasında seçilen meselâ bir futbol takımının değeri, mümkündür ki umumî nüfusu (16) küsur milyonu bulan Türk milleti arasından seçilecek bir takıma üstün olsun. (Devamı 13 üncü yüzde)

## Avrupa, büyük bir kâbustan kurtulmuş!

Esrarengiz bir şebeke Kral Jorc'un cenaze merasimi için Londraya giden krallara suikastler hazırlamış, fakat muvaffak olamamış



Kral Jorjun cenaze merasiminde bulunan kral ve prensler

Atinada çıkan Aneksartitos gazetesinin Paris'ten aldığı hususî bir telgrafta başlıca heyecanlı haberi vermektedir. İngiltere Kralı Beşinci Jorjun cenaze merasimi münasebetiyle Londra-

da toplanan kral, prens ve nazırlardan bazılarına karşı Ustaşi tethişçilerine benzer esrarengiz bir şebekenin suikastler hazırladığına dair Fransız ve İngiliz zabıtasına bazı ihbarlar yapılmıştır. (Devamı 13 üncü yüzde)



## Hergün

Şimendiferden  
Sonra Yol

## Şimendiferden Sonra Yol

Bir cemiyetin ilerleyebilmesi için sosyologlar en başta nüfus kesafetine ehemmiyet verirler.

Nüfus kesafeti ya maddî olur, Çinde ve Hindistanda olduğu gibi, ya manevî olur. İsviçrede, Amerikada olduğu gibi.

Yani yalnız nüfus kalabalığı o memlekette sosyolojik manada nüfus kesafetini ifade etmez. Bir cemiyetin fertleri arasında hareket olmaz, maddî ve manevî alışveriş bulunmazsa, o cemiyette nüfus kesafeti fayda yerine zarar verebilir. Çinde ve Hindistanda, nüfus kalabalığı azami haddine vardığı halde, bu cemiyetlerin ilerleyememesi bundandır. Buralarda teşkilatsızlık, yolsuzluk cemiyeti birbirinden ayrı zümrelere, ve kümelere ayrılmıştır. Bu kümeler birbirinden tamamen ayrı ve müstakil bir varlık içindedirler. Bunun için de birbirleri ile maddî ve manevî alışverişleri yoktur.

Nüfus kesafetinin faydalı neticeler verememesi için bu kümeleri birbirine karıştırıp hamur edecek vasıtalara, yani yola, nakil vasıtalarına ihtiyaç vardır.

Garp medeniyeti yol ve nakil vasıtalarının doğurduğu bir medeniyettir. Makine medeniyeti, ancak yollar açıldıktan, nakil vasıtaları çoğalıp kolaylaştıktan sonra inkişaf edebilmiştir.

Bu bakımdan yeni Türkiye'nin şimendifer siyaseti, bizim yeni bir medeniyet devrine girişimizin başlangıcıdır. Şimendifer, düne kadar birbirinden uzak ve birbirinden ayrı kalan yurt parçalarını birbirine bağlamış, muhtelif kişilerde münferit ve müstakil bir hayat yaşayan vatandaşlara birbirile maddî ve manevî alışveriş imkânı vermiştir.

Fakat şimendifer, bugünün nakil vasıtalarından bir tanesidir ve kâfi değildir. Otomobil ve kamyon çıktıktan sonra yollarda, şimendiferler kadar ve belki de ondan fazla ehemmiyet kazanmıştır.

Bütün dünyada şimendiferlere müvazî veya amudî otomobil yolları yapılmaktadır.

Almanya, mevcut yollarını dar bularak yeni ve geniş otomobil yolları yapmağa koyulmuştur.

Bütün memleketler son senelerde şimendifer yerine otomobil ve kamyon yapmakla meşguldür.

Nafia Vekâletinin 15 senede tamamlanmak üzere yurdun her tarafını yeni yollarla zenginleştirmek hakkındaki hazırlığı bu bakımdan büyük bir inkılâp hareketinin ilk adımıdır.

Nafia Vekâleti 180 milyon lira sarfedecek ve yurdu baştan başa yeni otomobil yolları ile süsleyecektir.

Bu teşebbüs, cümhuriyet hükümetinin şimendifer siyaseti kadar, belki de ondan fazla ehemmiyeti haizdir.

## Hâdiseler Karşısında:

## Apartman Devrinde

Apartmanın katı arttıkça, tadı da artar; ekmek kadaifi gibi.

Her apartmanda bir kelkâhya vardır: Kapıcı!

Eskiden evlenilirdi; şimdi apartmanlanılıyor.

Ev yapmanın Allah yardımcısı olmuştur, apartman yapmanın da tefeci yardımcısı oluyor.

Evde kalmış kızla evlenmem; fakat apartmanda kalmış kız varsa talibim!

Bundan sonra, ev kadını denilmiyecek; apartman kadını denilecek!

İmsat

## Resimli Makale



Kadının en büyük hayali ana olmaktır. Analık, onun yaratıcılık kudretinin ifadesidir. O daha çocukken bebeklerle oynar, analık talimi yapar. Çocuk sevgisi ananın damarlarına işlemiş, kanına karışmış, uzviyetinin ve varlığının ayrılmaz bir parçasıdır. Çocuk sevmiyen, çocuk istemiyen, çocuğu unutan ve ihmal eden bir ana olamaz.

İnsanlığı yer yüzünde idame eden ananın çocuk sevgisidir.

Bazan çocuğu sokağa bırakan, Darülaceze kapısına yavrusunu terkeden analara rast geldiğimiz zaman kanaatimizi değiştirmiyelim. Ondan; kadını analığını unutturacak kadar insafsız davranan cemiyeti mes'ul tutalım.

## Analık

## Sözün Kısası

Soy  
Adları

E. Ekrem-Talu

Dahiliye Vekâleti vilâyetlere göndermiş olduğu mühim bir tammimde, soyadı kanununa henüz herkes tarafından riayet olunmadığı cihetle kanun hükümlerinin evvelce verilmemiş olan mühlet sonuna kadar mutlaka her tarafta ve herkesçe tatbik ettirilmesi lüzumunu hatırlatmaktadır.

Soy adı her medenî memlekette asırlardanberi tatbik gören sosyal bir ihtiyaçtır. İnsanlar arasındaki münasebetleri kolaylaştırır; medenî vaziyetlerde yanlışlıkların önüne geçer; ailelerin ve ferdlerin hususî karakterlerini tespit eder; hâsılı, soy adı kullanmanın sonsuz faydaları olduğu malumdur, âşikârdır.

Onun için, herkesin bir an evvel kendisine bir soy adı seçerek, kanunun emrettiği müddet zarfında, nüfus kütüğüne tescil ettirmesi, yalnız kanuna riayet noktainazarından değil, aynı zamanda öz menfaati bakımından da bir vecibedir. Yalnız bu vecibeyi ifa ederken, seçilecek soy adının, birçokumuzun yaptığımız gibi, gülünç olacak kadar iddialı olmamasına ve hele yabancı ülkelerde şöhret bulmuş adların çirkin bir surette taklit edilmesine mesine dikkat edilmelidir.

Meselâ, çikolata kartlarının arkasına beyitler yazan bir Ermeni yurtdaşının, kendi soy adını Lam-Artin koymasını ne kadar gülünç olursa, bir otomobil ve bisiklet tamircisinin Pak-ard bir eczacı yamağının Pas-tör, İngiliz Başvekilinin hayranlarından olan bir vergi kâtabinin Baldöven, bir konsolosluk kaçırları daktilosunun Edent gibi kelimeleri, Türk dilinde de mana ifade ediyor diye benimsemesi oldukça ayıp sayılır.

Bundan başka Erli, Özlü, Manlı ve Menli kelimeleri ve bilhassa iddialı isimleri biraz fazla suiistimal ettik gibi geliyor.

Ulusal şiarımız olan efendicesine tevazuu, bu soy adı işinde neden unutmamış gibi görünüyoruz?

E. Ekrem-Talu

## Biliyor Musunuz?

1 — Rusya ile akdettiğimiz ilk ittifak muahedесinin adı nedir?

2 — 21 birinci teşrin 1805 yılında vukua gelen deniz muharebesi nerede olmuştur?

3 — Neptün yıldızını kim keşfetmiştir?

4 — Zürih şehriden geçen nehrin adı nedir?

5 — Otomobil icat edileli kaç yıl olmuştur?

(Cevapları yarın)

## (Dünkü Suallerin Cevapları)

1 — Eski Yunan kralı Kostantin 12 Haziran 1917 tarihinde istifa etmiştir.

2 — Banknotlarda kullanılan filgran usulünü 1282 tarihinde Fabriano isminde bir İtalyan icat etmiştir. Bu usul ile yapılan kağıtlar evvelâ banknotlarda değil, kıymetli kitaplarda kullanılmıştır.

3 — Molier'in külliyyatını dilimize çeviren Vefik Paşadır.

4 — Bütün dünyada en çok satılan kitap İncildir.

5 — Kabinemizde en kideimli devlet damclarımız evvelâ Başbakan İsmet İnönü, sonra Tefrik Rüşti Araştır.

## SÖZ ARASINDA

Sovyet Rusya  
Bir Cüceler Memleketi  
Yaratıyor!

Sovyet Rusyada çocukların yetişmesi bakımından mühim bir karar verilmiştir. 15 yaşına gelmeyen küçükler Leningrad yanında ufak bir şehir, Odesa civarında bir liman ve bir de şimendifer yapacaklardır. Şehirde tayyare meydanları, laboratuvarlar, stadyomlar mevcut olacaktır. Deniz nakliyatı komiserliği liman için 300,000 ruble tahsis etmiştir.

İlverrein hayalinde yaşattığı Cüceler diyarını Sovyet Rusya hakikate ulaştırıyor.

## Arabacı Şair

Parisin meşhur belediye reisi Kiyap gençlerde Parisin en son arabacısına maddalya verdi. Rivayete nazaran 30 sene evvel 12,000 arabası bulunan Pariste artık bugün ilâç için bir tanesine rastgelmek mümkün değildir. Bundan bahsedilen Fransız gazeteleri eski Paris arabacıları arasında meşhur şairler de bulunduğunu söylemekte ve şu fıkrayı anlatmaktadırlar:

More isminde bir arabası arabasile Viktor Hügonun oturduğu Avenue Eylanda durur, müşteri çıkmadığı zamanlarda şiir yazarmış. Bu sırada büyük şairin evinden çıktığını görürse elinden işi bırakır ve onun hizmetine koşarmış. Gel zaman, git zaman iki şair ahbab olmuşlar ve Viktor Hügo Moreyi bir gün yemeğe davet etmiş.

Hügo misafirlerine (More) i takdir ederken:

— Şair arabacıml demiş.

Misafirler hayret etmemişler ve şair olan bir sürü arabacı ismi saymışlar.

## Üç Kişilik Kulüp

Briç kulüplerinin en şayanı dikkat olan İngilterede Woodside Lodgedeki kulüptür. Bu kulübün ismi «mükemmel bricin dört unsuru» dur. Ve bu kulübün yalnız üç azası vardır. Bu azalar senede bir kere toplanırlar ve altı sene evvel ölen dördüncü arkadaşları Henry William Berry'in hatırasını oyun oynuyarak ihya ederler.

Onun ruhu oyunda «Mort» oynanmak suretile taziz edilir.

Brice Berry kadar müptelâ bir adamın hatırası bundan başka türlü anılamaz değil mi?

## HERGÜN BİR FIKRA

## Eski Şûrayı Devlet

Kemal paşa zade Sait Bey, eski şûrayı devleti şöyle tarif edermiş:

— Dairede on bir kişiyiz. Biri durmadan söyler, biri ağır açmadan dinler, biri uyur, ikisi kavga eder, ikisi de devam etmez. Ben de, bunların reisi sıfatıyla, hallerine bakar, kıs kıs gülerim!

Yine Sait Bey, bir gün kızlar ağası Abdülgani ağanın yanında, nasılsa:

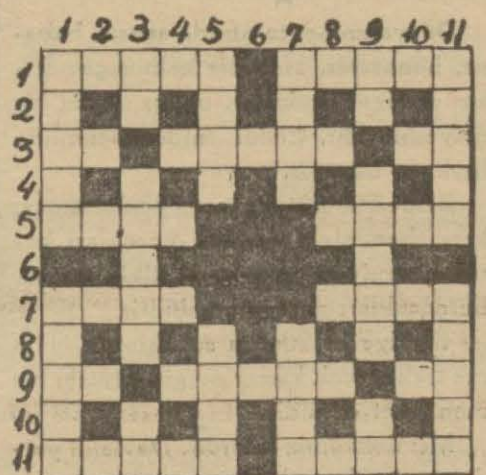
— Kırk arabin aklı bir incir çekirdeği doldurmaz! sözünü ağzından çıkarır.

Fakat kızlar ağasının hiddetlenerek kaşlarını çatmıştı sezmez:

— Bittabi sözüm efendimiz için değil. Efendimizin aklı bir incir çekirdeğini tek başına doldurur!

Deyip, kırdığı potu gûya düzeltir.

## BULMACA



Soldan sağa:

1 — Ekilen yer, olacak. 3 — Bir musiki sesi, vücudumuzda bulunur, memleket. 5 — Büyük anne, Türklerin saldırganı. 7 — Mahsul biçilir, büyük baba. 9 — Su, ev döşemelerindeki, ilâcın Türkçesi. 11 — Kötü huylu, çıkarmak.

Yukarıdan aşağıya:

1 — Kiyamet, ağaçlık saha. 3 — Bir musiki sesi, bir fiili reddetmek, bayın eşi. 5 — İnsan, bir adli tabir. 7 — Düşünce, boyuna sarılır. 9 — Koy emrinin muhaffesi.

Pulu  
Hangi Millet  
İcat Etti?

1940 senesi pulun icat edildiği tarihin yüzüncü yıldönümü olacaktır. Pul meraklıları bu yıldönümü tes'it etmek üzere şimdiden hazırlanmaktadırlar. Bu meydana İngilteredeki pul meraklıları Londra büyük bir sergi açacaklardır.

Pulu icat etmek şerefini bir çok milletler kendi üzerlerine almaktadırlar.

1840 senesinde zarafet üzerine renkli bir kağıt parçası yapıştıran İngiliz Rowland Hill midir? Yoksa gene bir İngiliz olan Janes Chaluers midir?

Yunanlılar da 1840 senesinden dokuz yıl önce, istiklâl mücadelesine atıldıkları sıralarda pul kendilerinin icat ettiklerini iddia etmektedirler. Filhakika küçük bir Yunan köyünde 1831 tarihli mektupların üzerinde böyle bir pula rastgelmıştır.

Pul mütehasısları bu meçhulü 1940 senesinden evvel çözmek için uğraşıyorlar.

## Dalgın Hırsız!

Mısırın meşhur kasa hırsızlarından biri bir yazhaneye girmiş, kasayı kırarak 200 İngiliz lirasını çalmış ve kaçmış. Aradan 24 saat geçmeden polis bu sabıkalının yakasını yapmış. Bu ne sürat diyeceksiniz. Durun, sebebi var.

Hırsız paraları alıp kaçarken alât ve edevatını ve üzerinde ismi yazılı olan kutuyu dalgınlıkla kasada bırakmış.

fi, çok, isim. 11 — Tahta ayakkabı, bir mücevher.

## Dünkü Bulmacanın Halli:

Soldan sağa:

1 — Kumar, Talu. 2 — Asâr. 3 — Lokum, ki. 4 — Adana, eni. 5 — Kor, kaşar. 6 — Slav, da, iri. 7 — Is, emire, az. 8 — Zam, Mas. 9 — Asker. 10 — Zar, evrak. 11 — Tuz, lâkin.

Yukarıdan aşağıya:

1 — Kulaksız ze. 2 — Olsa. 3 — Makara, mart. 4 — Ud, ve. 5 — Ramak, kaz. 6 — Nadire. 7 — Yaşar, rol. 8 — Ta, em. 9 — Askeri, atak. 10 — Lâin, ras, ki. 11 — Ur, ikiz.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Çekoslovakya'da çıkan 11 şubat tarihli Prager Presse gazetesinde şu garip yazıyı okuduk:

Türk Hapishanelerinde Öpüşmek Yasak

İstanbul'dan bildiriliyor: Türkiye Hapishaneler Umum

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Müdürlüğü, mevkıfların kendilerini ziyarete gelen kimselerle öpüşmesini yasak etmiştir. Bu kararın sebebi, ziyaretçilerin mevkıfları öperken, ağızlarına uyuşturucu maddeler ve bilhassa afyon ve kokain bıraktıklarının tesbit edilmiş olmasıdır.



**Siyaset Aleminde**

*Sovyetler Ve  
Mançukuo -  
İtalya Ve Habeşistan*

**S**ovyet Rusya ile Mançukuo arasında sık sık tekrür eden hudut ihtilâf- larının asıl sebebi nihayet anlaşıldı:

Japonya'nın, bu ihtilâfları bir vesile sa- yarak Sovyet Rusyaya hücum edeceği sanıldığı halde, eylem, bu devletin, bu ni- yet ve maksatta olmadığı, onun asıl ta- savvurunun daha ince ve kurnazca olduğu meydana çıkmıştır. Japonya, hudut üye- rinde bu nevi ihtilâfların tekrürünü ilti- zam etmekle, oralarda bir nevi hudut em- niyetsizliği mevcut olduğu kanaatini yay- mak istiyor, iki taraf arasında bir ev- vel bir hudut tesbit edilmesi maksadını gü- düyor. Bunun sebebi şudur:

Japonya, Mançukuo'nun bugünkü hu- dutlarını beğenmemektedir. Sık sık teker- rür eden hâdiselerle hudutlarda emniyet bulunmadığı kanaatini yaratmak istemek, ve böylece Mançukuo lehine bir hudut tashihine gidilmesini temin etmeye çalış- maktadır.

Yani bir taşla iki kuş birden avlamak siyaseti.

★

**İ**talyan - Habeş harbi münasebetile İn- gilterenin Akdenizde aldığı fevkalâde tedbirler hakkında bir takım rakamlar or- taya sürülüyor.

İngilterenin bu münasebetle sarfettiği pa- ranın miktarı yedi milyon İngiliz lirasını bulmuştur. Bunun beş milyona yakın kısmı deniz, bir buçuk milyondan fazlası kara kuvvetleri için sarfedilmiştir.

İngilizler, bu kadar para ile şimdiye ka- dar aldıkları neticeden ve temin ettikleri bazı siyasi muvaffakiyetlerden memnun gör- ünüyorlar.

★

**İ**talyanın Habeşistanda arka arkaya el- de ettiği mevzî bir kaç muvaffakiyet, sulh müzakerelerine kapı açabilecek bir mahiyette imiş. Fransız matbuatının mü- him bir kısmı, şimdi bu noktayı nazarı mü- dâfaa ediyor. Bilhassa «Tan» a göre, İtalya, bu davanın bir tesviye suretine bağlan- ması için gururundan ve izzeti nefisinden bir zerre fedakârlıkta bulunmaksızın her hangi bir masa başında mevki alabilirmiş. Maamafih böyle bir müzakere Cemiyeti Ak- yam kanalından geçmek ve barış yolile ya- pılmak gerekli olduğuna göre, ilk adım ve birinci teklif İtalyadan beklenmektedir. Bunun için de, bir zamanlar Beşler ko- mitesinin verdiği kararlar ve vaktile bü- yük bir gürültü koparan Laval - Hoare an- laşmasının mütevasıtı bir müzakere zemi- ni teşkil edebileceği iddia olunur.

Acaba, Fransız matbuatının bu nesri- yatını, İtalyan hükümetinin dileklerine bir tercüman saymak yanlış mı olur, dersi- niz? — Selim Ragıp

## İngiltere Habeşistana Yardım Edecek

**Para ve mühimmat vermek için tetkikat yapıyor**

Londra 21 (Hususî) — Hükümet Habeşistana mali yardım meselesini tetkik etmektedir. Star gazetesi, İn- gilterenin bu krediyi Habeş askerine ve Habeş halkına yiyecek tedariki için temin edeceğini yazmaktadır. Diğer taraftan dış işleri bakanlığı mütehas- sıları Habeşistanın mütecevaze karşı muhtaç olduğu silah ve mühimmatın temini için tedbir düşündükleri haber verilmektedir.

## Yeniden 17 bin kilometrelik yol yapılacak

Memleketinde yeni yapılacak yollara karşılık olmak üzere hazırlanan yeni vergi lâyhasının bugünlerde bakan- lıklarda tetkikine başlanacaktır.

Alâkadarlar memleketin takriben 17 bin kilometrelik bir yol şebekesine ihtiyacı olduğunu, bunun için de 160 milyon lira sarfetmek icap ettiğini ileri sürmektedirler.

Yeni kanunla bu ihtiyacın kısmen olsun teminine çalışılacaktır.

# TELGRAF HABERLERİ

## İtalyanın eline geçen mahrem rapor

**Rapor bomba gibi patladı, fakat İngilizlere göre bomba İngilizlere değil, İtalyanlara isabet etti**

Londra, 21 (Hususî) — Mahrem «İngiltere geçen senenin haziranına kadar İtalyanın Habeşistana girmesine karşı gelmiyordu. Bütün isteği menfaatlerinin temini idi. Daha son- ra İngilterenin siyasetine yeni unsurlar karıştı ve bunlar bugünkü vaziyete sebep oldu. Fakat bu unsurların bir kısmı malûm olduğu halde bir kısmı meçhuldür!»

Bu tarizlerin kime ait olduğunu an- lamak güç değildir. İtalyanlar, bilhas- sa İngiltere dış bakanını kendi siya- setlerine muhasım saymaktadırlar.

Mister Baldwinin pazartesi günü A- vam Kamarasında beyanatta bulun- ması bekleniyor.

Deyli Telegraf bu münasebetle yaz- dığı bir yazıda: «Bomba İngiltereyi değil, İtalyayı müteessir etti ve İngil- terenin hodbin bir siyaset tutmadığı- nı gösterdi.» diyor.

Dün dış bakanı M. Eden, İtalya el- çisi M. Grandi ile uzun uzadıya gö- rüştü. Görüşmede, Milletler Cemiye- tinde konuşulacak meselelerin mev- zuu bahsedildiği söyleniyor

Jurnale D'italia gazetesi raporu neşretmekle İngilterenin Habeşistan- da İtalyan menafii ile çarpışan hiç bir menfaati bulunmadığını göstermiş, Pariste çıkan Övr gazetesi buna baka- rak «İngiltere siyasetine bundan daha yüksek bir methiye yazılamazdı.» tar- zında mütalea yürütmüştür.

Jurnale D'italia ise bugün, başmu- harriri Senyör Gaydanın bir makale- sini neşretmektedir. Makaleye göre

## İspanyada İşler Yoluna Giriyor

Madrid, 21 (Hususî) — Katalon- yada sol cenah cephesinin fırka namzedi meb'us seçilmiştir. Ayrılık taraftarlarından ancak on iki kişi ka- zanmış bulunuyor.

İspanya hükümeti, siyasi ve adî müc- rimler yüzünden mahkûm olanların affı için bir kararname hazırlamıştır. Sağ cenaha mensup olanlardan bir kısmı memleket dışına hicrete başla- dılar. İç bakanı bütün memlekette tam bir asayişin hüküm sürdüğünü söylemiştir.

Baş vekil Azana geçen iki vilda ya- pılan bütün haksızlıkların tamir edi- leceğini ve hükümetin kanun harici- ne çıkmıyacağını anlatmıştır. Siyasi mevkıfların sayısı 1500 tahmin edili- yor.

## Yunan Parlamentosu önümüzdeki hafta toplanıyor

Atina, 21 (Hususî) — Gazeteler iki partinin uzlaşmasının suya düşme- sinden sonra kralın Demircisin riya- setinde yeni bir iş kabinesi kurmak tasavvurunda olduğunu yazmaktadır.

Hükümet dün parlâmentonun ayın 29 unda toplanması kararını imza et- miştir. Aynı gün kral bir açılış nutku söyleyecek, reis seçimi de martın dördünde yapılacaktır.

Kral Prevezeye gitti  
Atina, 21 (A.A.) — Kral, yanında veliaht ve yaverleri olduğu halde bu- gün Elli kruvazörlerle Prevezeye hare- ket etmiştir.

«İngiltere geçen senenin haziranına kadar İtalyanın Habeşistana girmesine karşı gelmiyordu. Bütün isteği menfaatlerinin temini idi. Daha son- ra İngilterenin siyasetine yeni unsurlar karıştı ve bunlar bugünkü vaziyete sebep oldu. Fakat bu unsurların bir kısmı malûm olduğu halde bir kısmı meçhuldür!»

Bu tarizlerin kime ait olduğunu an- lamak güç değildir. İtalyanlar, bilhas- sa İngiltere dış bakanını kendi siya- setlerine muhasım saymaktadırlar.

Mister Baldwinin pazartesi günü A- vam Kamarasında beyanatta bulun- ması bekleniyor.

Deyli Telegraf bu münasebetle yaz- dığı bir yazıda: «Bomba İngiltereyi değil, İtalyayı müteessir etti ve İngil- terenin hodbin bir siyaset tutmadığı- nı gösterdi.» diyor.

Dün dış bakanı M. Eden, İtalya el- çisi M. Grandi ile uzun uzadıya gö- rüştü. Görüşmede, Milletler Cemiye- tinde konuşulacak meselelerin mev- zuu bahsedildiği söyleniyor

Jurnale D'italia gazetesi raporu neşretmekle İngilterenin Habeşistan- da İtalyan menafii ile çarpışan hiç bir menfaati bulunmadığını göstermiş, Pariste çıkan Övr gazetesi buna baka- rak «İngiltere siyasetine bundan daha yüksek bir methiye yazılamazdı.» tar- zında mütalea yürütmüştür.

Jurnale D'italia ise bugün, başmu- harriri Senyör Gaydanın bir makale- sini neşretmektedir. Makaleye göre

İspanyada İşler Yoluna Giriyor  
Madrid, 21 (Hususî) — Katalon- yada sol cenah cephesinin fırka namzedi meb'us seçilmiştir. Ayrılık taraftarlarından ancak on iki kişi ka- zanmış bulunuyor.

İspanya hükümeti, siyasi ve adî müc- rimler yüzünden mahkûm olanların affı için bir kararname hazırlamıştır. Sağ cenaha mensup olanlardan bir kısmı memleket dışına hicrete başla- dılar. İç bakanı bütün memlekette tam bir asayişin hüküm sürdüğünü söylemiştir.

## Yunan Parlamentosu önümüzdeki hafta toplanıyor

Atina, 21 (Hususî) — Gazeteler iki partinin uzlaşmasının suya düşme- sinden sonra kralın Demircisin riya- setinde yeni bir iş kabinesi kurmak tasavvurunda olduğunu yazmaktadır.

Hükümet dün parlâmentonun ayın 29 unda toplanması kararını imza et- miştir. Aynı gün kral bir açılış nutku söyleyecek, reis seçimi de martın dördünde yapılacaktır.

Kral Prevezeye gitti  
Atina, 21 (A.A.) — Kral, yanında veliaht ve yaverleri olduğu halde bu- gün Elli kruvazörlerle Prevezeye hare- ket etmiştir.

## Sovyet buz kıran gemisi battı

Moskova 21 (A.A.) — Sovyet buz kıranı Çaumian'ın içindeki 28 mürettebatı ile Çek adası civarında battığı haber veriliyor.

Paraguayda kıyamcıların reisi yeni hükümeti kurdu  
Assomption 21 (A.A.) — M. Franko yeni kabineyi teşkil etmiş- tir. M. Stefaniş dış işleri bakanlığına ve M. Estere iç işleri bakanlığına tayin edilmişlerdir.

Yeni hükümet, Bolivya ile akte- dilen sulh muahedesini tatbika ka- rar vermiş ve yabancı memleket- lerdeki elçilerle konsolosları değiştirme karar vermiştir.

## Petrol Ambargosuna Doğru

**18 ler bir komite seçecekler**

Cenova 21 (A.A.) — Havas ajansı muhabirinin bildirdiğine göre, 18 ler komitesinin 9 martta toplantıya çağı- rılması ihtimali vardır.

Şimdi ihzari görüşmeleri M. Vas- concellos idare etmektedir.

Milletler Cemiyeti azası, petrol am- bargosunun, uyandıracağı akisleri tet- kik etmek üzere bir siyasi tâli komite teşkilini şimdiden düşünmektedirler. Bu suretle, 18 ler komitesinin va- zifesi kolaylaştırılmış olacak ve der- hal nihai bir karar verilecektir.

## Gizli Müzakereler

**Almanya, İtalya ve Lehistan neler görüşüyorlar?**

Paris, 21 (Hususî) — Lehistanın Roma elçisi, Sinyör Musolini ile gö- rüşükten sonra Varşovaya hareket etti. Almanya hava nazırı Göringin Varşovada bulunduğu sırada vuku bu- lan bu seyahat, mânidar sayılıyor. Al- manyanın Roma elçisinin de bu sıra- da seyahata çıkmış olması, tesadüf e- seri addedilmektedir.

Bu faaliyetin, Tuna devletleri ve müstemleke tevzii meseleleri ile alâ- kadar olduğu anlaşılıyor.

**10 Bin Mahkûm Affedildi**  
Madrid, 21 (Hususî) — Üç vilâ- yette örfi idarenin ilânına lüzum gö- rülmüştür. Hükümet umumî affı ilân etti. 10,000 mahkûm bu aftan istifade etmiştir.

## Fransız Meclisinde Münakaşeler

Paris, 21 (Hususî) — Meclis, bu- gün kraliyetçilere ait teşkilâtın uğra- dığı muamele üzerinde münakaşalar yaptı. Sağ gruplar, kraliyetçilere kar- şı tatbik olunan muamelenin şiddeti- ne işaret ederek solları karşı aynı şid- detin gösterilmediğini söylediler ve sollar tarafından yapılan müsaafelere müsaade olduğunu anlattılar.

Başvekil beyanatta bulunarak ca- niyane hareketleri şiddetle takbih et- tiğini söyledi, daha sonra bu mesele üzerinde müzakerenin geriye bırakıl- ması ekseriyetle kabul olundu.

Sovyet Rusya - Fransa paktının müzakeresi de salıya talik edilmiş bu- lunuyor.

**Umumî nüfus yazımı**  
936 malî yılı içinde umumî bir nü- fus yazımı yapılacağı Ankaradan bil- dirilmektedir.

Buna sebep, 1320 senesinden beri memleketinde umumî bir yazım yapıla- mamış ve uzun yıllar neticesinde nü- fus kütüklerinin eskimiş olmasıdır. Bu hususta hazırlanan kanun lâyhıası martta Kamutaya verilecektir.

## İngiliz - Mısır müzakereleri

Kahire, 20 (Hususî) — Mısır baş- vekili Ali Mahir Paşa İngiltere - Mı- sır müzakerelerinin 9 martta başhya- cağını söylemiştir.



**Tavsiye mektubu alan adam ne yapar?**

**G**ün geçmez ki bir tanıdığımın bir tanıdığı hakkında tavsiye mektubu almış oluyuyum: «Filanca iyi adamdır, muhtaçtır, lâyıktır, filanca yer boşmuş: bunu oraya kayır!»

Bazan daha şunturlusu gelir: «Hâmilî varakaya münasip bir yerde münasip bir iş bulunması ricasıyle vesai- re...»

Eyilik yapmağı severim; insan elinden geleni esirgememeli... Hele hiç kimseye red cevabı verip gönlünü kırmak istemem. Onun için tavsiye mektubu alınca derhal kalemi hokkaya batırır, ben de aynı zar aynı dilekle bir başkasına havale ederim; isterse o da benim yaptığımı yapsın!

Elde kuvvetli bir tavsiye bulunmayınca bir işe geçmenin mümkün olmayacağı kökleşmiş bir kanaattir; fakat bu, çünkü bugünkü iş değildir, öteden beri böyle sür- rüp gider.

Geçen asır Türkiyesinin en çok okunan meşhur muharriri Ahmet Mithat efendi, devrinin belli başlı ricalinden sayılır; «Tercümanı hakikat» gazetesinin baş muharriri aynı zamanda meclisi umuru sıhhi- ye baş kâtibi idi ve böyle her gün bir çok tavsiye mektupları alırdı; Tavsiye mektu- bu ile gelenleri birer suretle atlatmak ta mutadı idi. Bir gün yine dairede işinin baş- ında otururken tavsiyelilerden biri kar- şısına dikildi, edep ve erkân ile mektubu u- zattı: Meşhur mabeyinci Arif Bey selâm gönderiyordu; gerisi malûm ...

Ahmet Mithat Efendinin Mabeyinci Arif Beye hürmeti vardı; esasen sarayda mühim mevki sahibi bir zatın tavsiyesini boş çevirmek te münasip değildi. Ahmet Mithat Efendi bu sefer sahiden tavsiyeye ehemmiyet verdi, dairede bu adamcağıza bir iş bulmak istedi, araştırdı, soruşturdu; nafi... Sahiden boş yer yoktu!

Ahmet Mithat Efendi sıkıldı, üzül- dü; adamcağıza sordu:

— İsmizin ne?  
— Ali.

— Adresinizi veriniz, size bir iş bulur; bir kart yazarak haber veririm.

Tavsiyeli gitti.

Aradan bir kaç gün geçmişti; Ahmet Mithat Efendinin araştırmalarından henüz müspet bir netice alınmadan bir başka tavsiyeli karşısına dikilip yerden bir selâm çaktı, mektubu uzattı:

Zatı şahnenin kâtibi paşa hazretleri selâm ediyordu; gerisi —tabii— malûm...

Saray başkâtibinin tavsiyesini boş çevirmek te hiç ihtiyata uygun bir iş değildi; Ahmet Mithat Efendi yine üzül- dü, sıkıldı, terledi, araştırdı; Heyhat, dairede herkes yerli yerinde oturuyordu; durur dururken herhangi bir memuru koldan tutup kapı dışarı edip yeni tavsiyeliye münhal yer icad edemezdi ya!..

Adamcağıza:  
— Adresinizi kaydedtiniz, size bir iş bulur, bir kart yazarak haber veririm.

Dedi; sonra sordu:  
— İsmizin ne?  
— Ali.

Ahmet Mithat Efendinin bütün sıkıntı- sı bir an içinde silinip kayboldu, neş'esi yerine geldi, gülümsedi:

— Geçenlerde yine saraydan tavsiyeli bir Ali daha gelmişti, dedi, sizlere ayrı ayrı birer iş bulamadım amma mademki iki- leştiniz; çifte Aliyi arka arkaya yapıştı- rıp Bektaşî tekkesine gönderirim olur, biter; işte size yer bulundu!

(Ey kari, bu fıkranın nüktesi en az otuz yaşından yukarı olanlar, yani Bektaşî tek- kelerinde arka arkaya içiçe yazılmış «Yâ Ali!» levhaları asılı olduğunu bilenler i- çindir.)

## Tokyoda zelzele Evler yıkıldı, ölenler yaralananlar var

Tokyo 21 (A.A.) — Bu sabah vukua gelen bir yer sarsıntısında 5 kişi ölmüş, 16 kişi yaralanmıştır. 12 ev tamamen, 17 ev kısmen yıkılmıştır. Osaka şehrinde 12 yerde yangın çıkmıştır.



— Çünkü yangın neredey- miş, biliyor musun, Hasan Bey?



... Marpuççularda..



... Lüleci hanında bir oda yanmış.



Hasan Bey — Öyle ise o yangın değil, nargile dumanı olacak!



# ŞEHİR HABERLERİ

## Kadınların Karnına Muska Yazan Kunduracı

Bir kadın tarafından zabıtaya ihbar edildi

Mecidiye köyünde kunduracılık yapan Selim ustanın üfürükçülük yaptığı, kadınların vücuduna yazı yazdığı, zabıtaya ihbar edilmiş, dükkânında yapılan aramada bazı arapça kitaplarla Ayşe adlı bir kadın namına yazılmış bir muska bulunmuştur.

Zelim ustayı haber veren Fahriye adlı bir kadındır, Fahriye hastalanmış, okunmak için Selim ustaya müracaat etmiş, Selim usta da onu karnına yazı yazmak suretiyle iyi etmek istemiştir. Fahriye buna hem razı olmamış, hem de kızmış, gidip keyfiyetten zabıtayı haberdar etmiştir.

## Kasten orman tutuşturan adam

Kasten yangın çıkarmaktan suçlu Etemin duruşmasına dün ağır cezada başlanmıştır.

Üsküdar kazasının Çekmeköyünden olan Etem bir beygir arabasıyla Yakacıktan Samandıraya giderken yolda arabadan inmiş ve yol kenarındaki (200) dönümlük fundalığı bir kibritle ateşlemiştir.

Dünkü duruşmada şahit olarak dinlenen Pendik öğretmenlerinden Hatice:

— Biz otomobile geçiyorduk. Bu çocuk arabadan inerek fundalığı ateşledi. Yetişip kendisine sorduk: «Beni öğrettiler.» dedi. Ateşi söndürmeğe çalıştık, söndüremedik. Sonra vak'a mahalline nahiye müdürü ve karakol kumandanı geldiler, onlara da: «Ben bir cahillik ettim.» diye ifade verdi; dedi.

Etem bu iddiaları reddetti ve kendisine dayak atıldığını ileri sürdü. Muhakeme başka güne bırakıldı.

## Beyoğlunda gizli mektep

Beyoğlunda Kalaycı bahçesinde 4/6 sayılı evde oturan Nesim küçük çocukları toplayarak evini mektep haline koymuş ve onlara gizli ders vermeğe başlamıştır.

Zabıta memurları tarafından yapılan aramada da Nesim (20) kadar çocuğa ders verirken cürmümeşhut halinde yakalanmıştır. Zabıta ve maarif idaresince icap eden tahkikat yapılmaktadır.

## Bir Musevi kızı erkek oldu

Evvelki gün, Haseki hastanesinde yapılan bir ameliyat neticesinde Kırklarelili musevi Timorun kızı «Kurtuluş» erkek olmuştur. Bir buçuk sene denberi İstanbulda bulunan Kurtuluş küçükken kendisinde gayritabiilik olduğunu hissetmiş ve son zamanlarda bunun fazlaştığını görerek beş ay evvel hastaneye girmiştir. Uzun muayeneler sonunda ameliyat yapılarak erkek olan Kurtuluş yakında hastaneden çıkacaktır.

## Tophanede vurulan adam öldü

Bundan dört gün önce Tophanede Salıpazarında bir cinayet işlenmiş, Ali, Hüseyin, Arif adlarında üç kişi İsmail adında birini bıçakla ağır surette yaralamışlardı. İsmail tedavi edilmekte olduğu Beyoğlu hastanesinde evvelki gece ölmüştür. Hâdiseden nöbetçi müddeiumumisi Sabri haberdar edilmiş ve üç suçlu hakkında tahkikata başlamıştır.

## Birinci kânun ayındaki ihlalât ve ihracatımız

Birinci kânun 1935 ayı zarfındaki ithalâtımız 6,605,526 ve ihracatımız 10,351,524 liradır. 1934 yılının aynı ayında ithalâtımız 7,625,367, ihracatımız da 10,416,928 lira idi.

## Hakkımız Yok Mu?

### Dilenci Derdi

Lokantadasınız, tam lokmanızı ağızınıza götürürken kıpkızıl yaralar içinde, dirseğinden kopmuş bir kol lokmanıza doğru uzanıyor.

— Bayım, kıymetli canım için... Bu bir dilencidir. Harareten diliniz damağınıza yapışmış, bir bardak su içeceksiniz, daha bardağın kenarı dudaklarınızda değmeden bir başka ses işitiyorsunuz: — Beyim ölmüşlerinizin canı için...

Yolda, kahvede, lokantada, dükkân önünde, camide, kilisede, meyhanede, barda, birahane ve velhasıl aklınıza gelecek her yerde mutlaka onlardan biri ile karşılaşacaksınız.

Dilencilik kanunen yasaktır, zabıta memurları bunları yakalayıp mahkemeye vermekle mükelleftir.

Fakat bu kadar sıkı takyidatı rağmen dilenci her yerde hazır ve nazırdır. Hattâ bu işle uğraşmakla mükellef en büyük makam sahiplerinin huzuruna girip dileniyor. Bunun önüne geçilmesi kabil olmayacak mı, diye soruyoruz.

### Hakkımız Yok Mu?

## Gümrüklerin Yeni Kadrosu Geldi

Yeni gümrük kadrosu dün Ankara'dan gelmiştir. Bu kadroda memurlar arasında değişiklik yapılmış ve bir kısmı da terfian başka vazifelere tayin edilmiştir.

Birer derece terfi eden gümrük memurları 60 kadardır. Kadroda 15 münhal görülmektedir. Gümrük baş müdüriyeti bu münhallere memur almak için vekâlete teklif yapacaktır. Münhaller bin kuruşla üç bin kuruş arasında aslı maaşlı memurluklardır.

Diğer taraftan da üç senede tatbikatına geçilecek olan yeni gümrük teşkilâtı kadrosu etrafında hazırlıklar yapılmaktadır. Yeni teşkilâtta gümrüklerin islahı da esas tutulmaktadır.

Gümrükler teşkilâtlandırılırken az fakat muktedir memurlarla çok iş görmek esası tutulacaktır. Bin kuruş aslı maaşlı memurluklar kaldırılacaktır.

## İstanbulun 25 yıllık bakaya vergisi

İstanbul tahsil müdürü Ali Rıza, bütün tahsil şubelerini teftiş etmektedir. Gelecek malî senesine bakaya olarak hiç bir vergi devredilmemesi için memurların daha sıkı bir surette çalışmaları temin edilmiştir. 25 sene denberi İstanbul malîyesinde (25) milyon liralık tahsil edilememiş vergi kalmıştır. Bunların tasnifi ve tahsili için de çalışmaktadır. Bundan sonra bu (25) milyon liralık yekünün kâbartılmamasına dikkat edilecektir.

## Eski bir kaçakçı yakalandı

Uzun zamandanberi kaçakçılık yaptığı haber alınan Ali Ahmet muhafaza memurları tarafından Merdivenköyünde yakalanmıştır. Ahmedin yanında 1800 defter sigara kâğıdı ile 15 kilo kaçak tütün yakalanmış ve hakkında takibata başlanmıştır.

## Eti bıçaklı adam

Mahkeme salonuna silâhla girmek yasaktır. Dün üzerinde bir bıçakla 3 üncü ceza mahkemesine giren Ahmet adında bir adam yakalanarak elinden bıçağı alınmış ve birinci sulh mahkemesine sevk edilmiştir. Hâkim Ahmedî 4 gün hapse mahkûm etmiştir.

## Maliyeden Belediyeye Geçecek Memurlar

Maaşlarını eskisi gibi maliye veznesinden alacaklar

Hazirandan itibaren bina ve arazi vergilerinin belediye tarafından tahsil edilmeğe başlanması dolayısıyla maliyeden belediyeye 85 memur devredilecektir.

Bu memurların maaşlarını gene maliye verecektir. Maliye belediyeye bu iki vergiyi şu şartlar dahilinde vermektedir:

Vergi devredilirken bu iki vergiden İstanbul malîyesinin 1934 yılında yaptığı tahsilât esas tutulmuştur. Eğer belediye bu iki vergiden her sene 934 yılındaki tahsilâtın fazla para alırsa bunun fazlasını maliyeye vermeye mecburdur.

Fakat daha noksan tahsil ederse bunu da maliye 934 senesi haddine iblâğ etmeğe mecburdur.

Maliye fazla tahsilâtın aldığı paralarla belediyeye verdiği memurların maaşlarını ödeyecektir. İktisadi buharan dolayısıyla her sene vergi tahsil kabiliyeti azalmakta devam ettiği için belediyenin 934 senesinden fazla bir tahsilât yapacağı umulmamaktadır.

Maliye Vekâleti idarei hususiyelere devredeceği memurların 934 senesindeki maaş tutarlarını hesap ederek hepsini birden Dahiliye Vekâletine verecektir.

Dahiliye Vekâleti bu para ile idarei hususiyelere geçen memurların maaşlarını verecektir. Dahiliye Vekâleti isterse bu memurların maaşlarını arttıracak, isterse indirecektir.

## Müddeiumumilikteki plâklar

İstanbul müddeiumumiliğinde toplanan plâklar Kültür Bakanlığı namına teslim almak için İstanbul'a bir memur gelmiştir. Plâkların bir kısmı Ankara etnografya müzesinde saklanacaktır.

## Belediyede bir ihtisâs

Kadıköy belediye memurlarından Bürhan 2821 liralık bir makbuzun dip koçanında tahrifat yaparak (10) lirasını ihtisâs etmek suçüyle müddeiumumilik tarafından mahkemeye verilmiştir.

## Nöbetçi Eczaneler

Bu geceki nöbetçi eczaneler şunlardır: Eminönü: (Hüsni Haydar). Küçükpazar: (Hikmet Cemil). Alemdar: (Eşref Neşet). Beyazıt: (Siti). Şehzadebaşı: (Asaf). Fener: (Emilyadi). Karagömrük: (Arif). Şehremini: (Hamdi). Aksaray: (Ziya Nuri). Samatya: (Rıdvan). Bakırköy: (Estepan). Beşiktaş: (Nail). Sarıyer: (Osman). Hasköy: (Yeni Türkiye). Kasımpaşa: (Yeni Turan). Galata: (Kıpıç). Beyoğlu: (İtimat, Kinyoli, Tarlabası). Şişli: (Fevzi). Üsküdar: (Selimiye). Kadıköy: (Faik İskender, Namık). Büyükdada: (Halk). Heybeli: (Tanaş).

## İşten el çektirilen ölçü müfettişleri

Yolsuzluk tahkikatı genişletiliyor, bazı memurların daha vazifelerinden uzaklaştırılmaları muhtemel

Ölçü ve tartı yolsuzluğu hakkındaki isticvaplar dün akşam bitmiştir. Bugünden itibaren ölçüler baş müfettişliğindeki ayyar memurları ile müfettişlerin malûmatına müracaat edilecektir.

Görülen ölçüden el çektirilen baş müfettiş Orhan züm üzerine öl-baş müfettiş Bekir çü ve ayyarlar umum müdürü Bekir



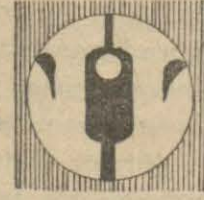
Sitki başka bir vazifeye tayin edilmiş ve İstanbul ölçüler baş müfettişi Orhan ile ayyar müfettişlerinden Celale işten el çektirilmiştir.

Bundan başka İzmir ölçüler müfettişi Alâeddine de işten el çektirildiği söylenmektedir.

Bu zat evvelce İstanbulda müfettişlik yapıyordu. Yakında bazı memurlara daha işten el çektirileceği söylenmektedir.

Ölçüler Umum Müdürlüğü vazifesini vekâleten müşavir Ziya idaredecektir. İstanbul baş müfettişliğinde de İktisat Vekâleti teftiş heyetinden mürakip Mahmut tayin edilmiştir.

Şehzadebaşı  
TURAN tiyatrosu  
Naşit - Halide  
Bugün 14,30 da talabeye  
akşam 20,30 da  
İlk Gözâğrısı



İstanbul Belediyesi  
Şehir Tiyatrosu  
Tepebaşı Şehir Tiyatrosunda  
Bugün  
gündüz saat 14 de  
Çocuk Tiyatrosu  
Gülmeyen Çocuk  
Yazan: M. Kemal  
akşam saat 20,30 da  
Büyük operet  
MIRNAV  
Yazan: Afif Obay  
Besteleyen: A. Bozer

Yeni çıktı  
Bahar  
Çiçeği  
Muazzez Tahsin  
Senenin en güzel edebî romanı

## Suçluya dayak atan polis

Müslim adında bir sarhoşu karakola götürürken dövmeğe ve yüzünü yaralamaktan suçlu polis Kemal müddeiumumilik tarafından mahkemeye tevdi edilmiştir.

Mevlüt — 23/2/936 pazar günü öğleden sonra saat ikide Divanyolu tahakkuk başmemuru merhum Mustafa Nesim bin ruhuna itihaf edilmek üzere Akşarayda Valde camiinde Hafız Bürhan tarafından mevlüdü şerif okunacaktır. Maliye meslekdaşları, yüksek ticaret mektebi talebesi ve zabıt namzedi bulunduğu Harıcoğlu mektebi arkadaşları ile akraba ve ehlibasının tezrifleri rica olunur. Hüsnütabiat matbaa sahiplerinden babası

| Asım | Valdeat Atıye | Kar'ıçıl Şekip |
|------|---------------|----------------|
|      |               |                |

Beyoğlu Fransız Tiyatrosunda Halk Opereti  
Bugün matine 16 da  
akşam 20,30 da  
BEYOĞLU  
ÇİÇEĞİ

Bugün TÜRK sinemasında  
JOHANN STRAUSS'un dünyaca tanınmış meşhur operetinden

## Çingene Baron

Mevsimin en güzel Fransızca opereti

Tuna sahillerinde, Macar ovalarında en güzel Macar ve Zigan müziği. Baştan başa raka, Çardaş, Zigan, Macar müziği.

Oynayanlar: ADOLF WOHOLBRUCK - GABRIEL GABRIO - JOSE NOGUEIRO - JACQUELINE FRANCELL - DANIEL PAROLA

Müdhîş haydud ve gaddar tabiatlı "DILLINGER," n cür'etli ve maceraları

1 No LU HALK DÜŞMANI metresleriyle sefahate dalmak için gasbettiği servetler...

iki saatlik heyecan filmi

## SARAY Sinemasında

Kemali muvaffakiyetle devam ediyor. İlaveten: MIKEY, JOKEY ve PARAMOUNT JURNAL

Bugün MİLLÎ SİNEMADA

# ALİ BABA

Türkçe sözlü Şarkılı büyük Şark filmi  
birkaç gün daha gösterilecektir. Görmeyenlere büyük fırsat.

Ayrıca: FOKS JURNAL: İngiltere kralı Beşinci Corc'a yapılan muhteşem cenaze merasimi.



# MEMLEKET HABERLERİ

## Konya Ereğlisinde kurulan yeni fabrikalar

Kola fabrikasının temelleri atıldı, mensucat fabrikasında 700 amele çalışıyor, ikisi de haziranda çalışmaya başlayacak



Konya Ereğlisinden Bir Görünüş

Ereğli: Konyada (Özel) — Ereğli Anadolu şimendiferi hattı güzergâhında Zanapa, Ayrancı, Çayhan adlı üç nahiyesi olan 9 bin nüfuslu bir kaza merkezidir. Şehrin elektriği 17 kilometre mesafedeki Zanapa nahiyesinde İvriz deresinde kurulan fabrikadan istihsal edilmektedir. Ereğli belediyesi zengindir, 30 bin liraya kurulan elektrik fabrikası belediye için iyi bir gelir temin etmektedir. Burada elektriğin kilovatı 12 kruşa satılmakta, bütün sokaklar aydınlatıldıktan sonra da belediye her ay 900 lira kalmaktadır. Bütün köyler - ki 67 tanedir - telefonla kasabaya bağlıdır. Köylere mektep yapılması için İmce ile buğday ekilmektedir. Bunun hasılatı mektep yapılmasına tahsis edilecektir. Bu yıl beş yüz dönüm ekilmiştir. Bu mektepler yatılı mektep olacaktır. Yirmi bin lira sarf ile 1200 metrekarelik bir saha üzerine güzel bir Halk evi binası yapılacaktır. Plânları hazırlanmıştır. Yine bütün esnafı içine

toplayacak bir hal ile bir borsa binası yapılacaktır.

Burada Sümer bank tarafından bir mensucat fabrikası yapılmaktadır. Fabrikanın bedeli keşfi üç buçuk milyon liradır, binalarının işgal ettiği arazi 80,000 metredir. Fabrika senevi bir buçuk milyon kilo pamuk işleyecek 250 dokuma tezgâhı, 1500 işçi çalışacaktır. Fabrika sırf Türk müstahsiller tarafından idare olunacak ve 700 amele çalıştırılacaktır.

Yakında bitmek üzere bulunan bu fabrikada astar - patiska - satenpik - yastık ve yatak yüzleri - peçeta - mendiller - tülbenler ve sair renkli ve renksiz pamuklu mensucat çıkarılacaktır.

Fabrikanın hastane - büfe - lokanta - sinema gibi tesisleri olacaktır. Fabrikada montaj için şimdi 500 amele çalışmaktadır. 200 kadar da şirket ameleleri vardır. Burada bir de kola fabrikası yapılmaktadır. Sümer bank tarafından yaptırılan

## Tire Parti Başkanı Öldü

Tire (Özel) — C. H. P. başkanı

Hikmet Genç er kısa bir hastalık - tan sonra ölmüştür. Bu muhitte herkes tarafın - dan çok sevilmiş olan Hikmet Genç erin ölümü büyük teessür uyardır, cenazesi ihtifalle



Merhum Hikmet Genç er

kaldırılmıştır. Cenazede İdmanyardu bandosu, asker ve jandarma müfrezeleri, bütün memurlar, halk ve mektepliler hazır bulunmuş, merasim beş saat sürmüştür. Hikmet Genç erin tahsil çağındaki iki çocuğu Tire belediyesinin himayesine alınmıştır.

## Burdur - Antalya Hattı

Antalya (Özel) — Burdur - Antalya hattının geçeceği yerleri tespit eden grup etüdlerini bitirmiştir.

## Memlekette Ekonomik Tetkikat

Ankara 20 — Ekonomi bakanlığı müsteşarı Faik gelecek hafta memleket içinde bir seyahate çıkacaktır.

## Ankarada Posta Sarayı

Ankara 20 — Ankarada büyük bir posta sarayı yapılacaktır. Bu yeni binada otomatik nakil vasıtaları bulunacaktır. Binanın plânını bayındırlık bakanlığı hazırlamaktadır.

## Isparta Ve Antalya Nafia Müdürlükleri

Isparta (Özel) — Isparta Nafia müdürü Necmi ile Antalya Nafia müdürü vekili Niyazi becayiş edilmişlerdir.

bu fabrikanın da temelleri atılmıştır. Nişastası kuvvetli olan Ereğli patatesleri bu suretle çürümekten kurtarılmış olacaktır.

Fabrikalar haziranda bitmiş ve işe başlamış olacaktır.

## Hergün Bir Makale:

# İspanya nereye gidiyor?

Leninin "bizi ilk takip edecek memleket İspanya olacaktır," sözü tahakkuk etmek üzere mi?

Bir memleketin siyasi ve iktisadi bünyesinin istinat ettiği varlık, orta sınıf halktır. Bu sınıf meydandan kalktığı gün, o memleketin de ya mutlak sağa veya sola tevaccüh etmesi tabiidir.

İspanyada son yapılan intihabatın sol cemaatlar lehine tecelli etmesi, işte bu sebeptendir.

İspanyada, eylem, yirmi altı kadar siyasi fırka vardır. Bu fırkaların top yekün seçime girmelerine tekdüm eden günlerde umumî vaziyet şöyle idi:

Hükûmdarlık kalktıktan sonra şimdiki kadar birbirini takip eden hükümetlerin hiç birinden memnun olmamış bir halk.

Buna munzam olarak sola mütevaccih kuvvetli bir cereyan.

Bu şartlar dahilinde intihabata girdiği sırada, birdenbire patlak veren mali bir rezalet, halkın, mutedil fırkalar hakkındaki kanaatinin büsbütün sarstı. O ara, iktidar mevkiinde Leroux kabinesi vardı. Bu kabine, radikal denilen, hakikatte mutedil cereyanları temsil ediyordu. Reisi de dahil olmak üzere bir çok azasının bir takım suüstimal işleriyle alâkadar oldukları anlaşılınca, halkın nefreti son haddini buldu. Bu şartlar altında yapılan intihabatın, bugünkü neticeyi vermesi de bu yüzden pek tabii idi.

Bu seçim neticesinde radikaller ortadan süpürüldüler. İspanyol meclisi sağ ve sol olmak üzere iki bariz kısma ayrıldı. Sağcılar, kralcıları da içlerine almak üzere en mutedillere kadar garip bir halita manzarası arz etmeye başladılar.

Buna mukabil sol cemaatlar da solcu cümhuriyetçilerden başlamak üzere komünistlere kadar ilerleyen bir cephe arz ediyorlar. Bunların sağcılara karşı olan tefavvuku şundadır ki solcu cümhuriyetçilerden komünistlere kadar bütün sol cemaatlar cümhuriyetin kuvvetlenmesinde, laizmin tabikiinde ve papas sınıfının merhametsizce imhasında müttetikler.

Sağcılar arasında bu birlik yoktur.

Bu seçim neticesinde radikaller ortadan süpürüldüler. İspanyol meclisi sağ ve sol olmak üzere iki bariz kısma ayrıldı. Sağcılar, kralcıları da içlerine almak üzere en mutedillere kadar garip bir halita manzarası arz etmeye başladılar.

Buna mukabil sol cemaatlar da solcu cümhuriyetçilerden başlamak üzere komünistlere kadar ilerleyen bir cephe arz ediyorlar. Bunların sağcılara karşı olan tefavvuku şundadır ki solcu cümhuriyetçilerden komünistlere kadar bütün sol cemaatlar cümhuriyetin kuvvetlenmesinde, laizmin tabikiinde ve papas sınıfının merhametsizce imhasında müttetikler.

Sağcılar arasında bu birlik yoktur.

Bu seçim neticesinde radikaller ortadan süpürüldüler. İspanyol meclisi sağ ve sol olmak üzere iki bariz kısma ayrıldı. Sağcılar, kralcıları da içlerine almak üzere en mutedillere kadar garip bir halita manzarası arz etmeye başladılar.

Çünkü içlerinde hükümdarlığa aleyhtar cümhuriyetçiden tutunuz da en koyu katolik dahi vardır.

Bu şartlar altında meclisin 470 küsur azasından 270 küsurunu elde eden solcular eski başvekil Azananın sol cemaat cümhuriyetçilerini, başa geçirerek bir kabine yaptılar. Bu kabinenin ilk işi, her şeyden evvel, sağ cereyanlarla mücadeledir.

Ondan sonra sosyalist ve komünistlerin tesiri altında gittikçe sebebenecek ve bir gün, şiddetli bir ihtilalin patlamasını ta'cil edecektir. Bu ihtilâl, İspanyada ya bir diktatöraya varacak, yahut ta komünizmin ilânına münthei olacaktır. Bu suretle de, Leninin: «Rusyayı ilk takip edecek memleket, İspanya olacaktır.» Kehaneti, böylece şayanı hayret bir isabetle tahakkuk etmiş olacaktır.

Selim Ragıp

## Sögütte bir facia

4 yaşında bir çocuk cayır cayır yandı

Sögüt (Özel) — Çaltı köyünde Mustafa oğlu dört yaşında Hasan Hüseyin annesi dışarı çıktığı esnada o caktaki odunlarla oynamaya başlamış bu aralık etkeleri tutuşmuş, çocuk yanmıştır.

Annesinin kulakları sağır olduğu için çocuğun feryatlarını işitememiş odaya döndüğü zaman da oğlunu o cakta bir kömür külçesi halinde bulmuştur.

## Muşta Zelzele

Muş — Gece yarısı tam saat 24 de burada şiddetli bir zelzele olmuş, halk korkularından sokaklara fırlamışlardır. Bazı duvarlar çatlamıştır. Nüfusça zayıf olmamıştır.

## Tokatta Yakalanan Yankesici

Tokat (Özel) — Salih adında bir sabıkalı nüfus dairesinde bir köylünün para kesesini aşırmakta iken cürmü meşhut halinde yakalanmıştır.

# KERVAN YÜRÜYOR

— 63 — — Bürhan Cahit — 22 - 2 - 1936

Bunların adlarını öğrendim, yazdım. Sana vereceğim. Şimdi bu işi nasıl öğrendiğimi sana açıkça anlatayım. Sen işi ona göre, beni ve bana bunları haber veren katmayarak idare et. Komiser dikkat kesilmişti. Zahireci yavaş yavaş anlattı: — Laf aramızda bu yeni tarikata girenlerden birinin karısı benim ahpağıdır. Bu tarikatçılar bazı âyinlere kadınları da götürüyorlarmış. Geçen hafta İspartadan, o pir dedikleri adamın bunlara bir elçi gelmiş. İki gün kade Çolak Hasan yine meydancılık ne haber getirmiş öğrenemedim. Yalnız bir mektup lâfı geçiyor. Bunların haberiniz var mı? Komiser Nail gözlerini zahireciye dikmiş, kirpikleri bile oynamadan dinliyordu. — Yok, anlat! — Bu elçi gelmezden önce İsparta'nın nefesini buradaki müridlere koklatmak için kadın, erkekler hepsini dışarıya çağırılmış. Pir pos bıyıklı, haydut yapılı kara suratlı bir adammış.

Hacı İbrahim buraya gelince biraz duraladı.

Asıl işin bam teline gelmişti.

Komiser Nail dik dik bakıyordu.

— Ey!

Zahireci gülümsedi:

— Bu nefes verme davetine müridler kanlarını da göndermişler. İşte o arada benim tanıdığım kadın da gitmiş. Amma sözleşti ya.. Bunun kim olduğunu bilsen, anlasan bile adını ortaya koymayacaksın. Ben seni kardeş bilirim. Sana güvendiğim için anlatıyorum.

Komiser Nail sabırsızlanıyordu:

— Anlat, anlat, dedi. Sözüm söz.

— Ha.. İşte bu kadın nefeslenmek için herifin yanına girince Çolak Hasanla bir olup üstüne çullanmışlar. Kadın kurnazlık etmiş. Pişkinliğe vurmuş. Bu sefer iki adam onu paylaşmak için boğazlaşırlarken fırsat bulup kendini dışarı atmış. Dışarıda şeyhin karısı ölenmiş: — Aman kimseye söyleme. Mahv oluruz!

Diye yalvarmış. Razi etmiş. Kadın bunu bana anlattı. Baktım ki iş sade bir zamparalık işi değil. Hükümet işi.

Düşündüm taşındım...

Komiser Nail yere bıraktığı bel kayışını, kırbağını kaptı, fırladı:

— Anladım, dedi. Kalk hacım gidelim.

Zahireci İbrahim onun telâşından kuşkulandı. Şimdi kasabaya gidecek. Ortalığı velveleye verecek. Basacak, tutacak, nihayet sorgu, sual Melâhatin adı da ortaya çıkacaktı. Söylediğine pişman oluyordu. Komiser Nail onun yüzündeki endişeyi derhal sezdi.

Sakin, yumuşak bir sesle:

— Hiç merak etme, dedi. Ben işi öyle idare ederim ki senin ve onun adını bile anmam.

Hayvanlara atlarken ilâve etti:

— İş büsbütün başka taraftan tutacağız.

Zahireci İbrahim ona güveniyordu:

— Artık sütüne havale, dedi. İşin içinde kadın var.

Komiser Nail cevap vermedi.

Dolu dizgin çiftliğe döndüler.

Hacı İbrahim çiftlikte kalmak istiyordu.

Komiser:

— Sen rahatına bak, dedi. Yaptığın eyiliği unutmuyacağım. O kadının kim olduğunu da anladım sanıyorum. Hacı Sadığın karısı olacak. Ona da söyle hiç korkmasın.

Komiser otomobile atlarken:

— Hoşça kal, dedi. Kasabaya dö-

nünce beni gör.

★

Bir perşembe akşamıydı.

Eski nakşi tekkesinin bulunduğu sokağın kaldırımları her zamankinden fazla çığnendi.

Ne zamandan beri âyinlere devam ettikleri halde bir sızıltı çıkmayışından cesaret alan ihvan artık pervasızca, hattâ üçer, beşer gruplar halinde tekkeye geliyorlardı. Fakat bu akşamki toplantı hepsinden mühimdi.

İspartadaki pirden yeni bir haber gelmişti.

Bu defaki mektup öyle Arapça, Kürtçe karışık bir dua değildi. Becerikli bir kâtip elinden çıkmıştı ve bu mektubu Çolak Hasanın da tanımadığı kıyafeti düzgün bir elçi getirmiş, doğrudan doğruya Hatip Ak Osmana vermişti.

Üç yerinden mühürlü zarfın üzeri onun adını taşıyordu.

Ak Osman bunu müridlerine göstermeden açmakta tereddüt etmedi.

Mektup Arapça uzun bir duadan sonra açık Türkçe olarak devam ediyordu. Hatibin bir çırpıda okuduğu bu satırlar mühim bir şey haber veriyordu.

İspartada postnişin olan Hazreti Pir müridlerine candan selâmlarını sunduktan sonra kurban bayramı sabahı bütün müminlerin felâh ve selâmeti namına her tarafta ve hep beraber tekbir ve tehli ile hareket edileceği ve bu kıyamın hazırlığı için ayrıca talimat verileceği bildiriliyordu.

Hatip bunları okuyunca biraz ürker gibi oldu. Gözünün önüne silâhlar, süngüler, darağaçları geldi. Fakat bu korku çok sürmedi.

Hazreti Pir mektubunun sonunda ruhaniyeti peygamberiden istidat ederek âlemi islâma felâh ve necat tahsin edeceğini tebsir ediyordu.

Bu az kuvvet miydi?

Hatip Ak Osman derhal sağa sola haberler uçurarak bu mühim müjdeyi bir an evvel müridlerine ulaştırmak kararını verdi.

★

... Yatsıdan sonra nakşi tekkesinin geniş simahanesi, ağzına kadar dolmuştu.

Sekiz on kandille bir kaç mumun sarı bir aydınlık verdiği simahane ayarlardan beri pencereleri açılmadığı için isli isli kokuyordu.

Çolak Hasan bu gecenin şerefine esrarını her zamankinden fazla kacırmış, gözleri kan çanağı gibi bir köşeye çekilmiş nefesleniyor, Müderris Hafız Nuri yeni gelen elçiye yaltaklanıyor, nalbant ustası Ömer durmadan göğüs geçirip tehli getiriyordu.

Hatip Ak Osman mihrabın sağındaki postuna oturdu.

Üç sıra daire şeklinde dizilen müridlerin çokluğuna bakarak hafifçe gülümsedi.

Bu gece çokluklardı.

(Arkası var)



## Erkek haydutlara taş çıkartan bir genç kız

Çok genç ve çok güzel olmasına, iyi bir aileye mensup bulunmasına rağmen, on dört sabıkası var, iki defa da hapisneden kaçmış, şimdi mahkemede hesap veriyor

Bir kaç gün evvel Paris cinayet mahkemesinin karşısına suçlu olarak 23 yaşlarında güzel ve sarışın bir genç kız çıkardılar: Matmazel Fransız...

Bu sarışın dilberin suçu yankesicilik, hırsızlık, sahtekârlıktır. Şimdiye kadar 14 cürüm işlemiş, iki defa hapisneden kaçmış, bir kaçakçının hem kâtibesi, hem de metresi olmuştur.

Mahkeme bu davaya bakarken iyi bir aileden olan genç kızın daha on beş yaşında iken ilk hırsızlığı yaptığını meydana çıkarmıştır.

Fransız henüz serpilmeğe başladığı bir çağda dayısının para çantasını çalmış, bu yüzden ailesi bir zabıta memuru çağırarak bu cürmün tekrar edilmemesi için lüzum gelen tazyiki yapmıştır.

Fakat aradan bir kaç ay geçtikten sonra Fransız bir gün annesinin bin beş yüz frangını çalarak kaçmıştır.

Bütün araştırmalar boşa çıkmış, genç kız aşkı kaçakçı ile beraber yeni hırsızlıklara başlamıştır. Bir gün Parisin büyük mücevherat mağazalarından birine gitmiş, en ağır mücevheratı seçtikten sonra bunların Bordo fabrikalarından birinin sahibi olan babasıyla birlikte oturdukları otele getirilmesini söylemiş. Mağaza sahibi bu mücevherleri bir çantaya koymuş, on dakika sonra otele gitmiş, sahte bir isim taşıyan Fransızın dairesine girmiş ve genç kıza karşısında bulunmuştur.

Sarışın şeytan mücevhercinin elindeki çantayı alarak:

— Hele siz biraz bekleyin, babam içeride istirahat ediyor. Kendisine göstereyim de alınacak olanların parasını getireyim! demiştir.

Salonda kalan kuyumcu beş dakika, on dakika, yarım saat beklediği halde bir ses çıkmayınca dehşetli bir korku içinde matmazelin girdiği odaya dalmış, ortalıkta kimseyi görünmeyince âvazı çıktığı kadar haykırmaya başlamıştır.

Etraftan yetişen otel müstahdemini Mis Klara Boan'ın on beş dakika evvel çıktığını söylemişler, mücevherci



Fransız

zabıtaya da baş vurmuşsa da sarışın dilber bir türlü bulunamamıştır.

Fransız üç ay sonra bir üniversite talebesi kıyafetinde Parisin meşhur bangerlerinden Harvat isminde birine giderek bir kart uzatmıştır.

Bu kart bangerin en samimî dostlarından birine aittir ve genç kız:

— Babam size hürmet ve sevgileriyle beraber kartını gönderdi. Beni Paris otellerine emniyet edemiyor. Bilmem ki, galiba sizde misafir kalacağım, demiştir.

Banger, genç kıza evine götürmüş, ailesiyle tanıştırmıştır. Fakat bir kaç gün sonra genç kız bangerin evine gelmez olmuştur.

Meraka düşen banger derhal dostuna bir mektup yazmış ve aldığı cevapta dostunun kızının 15 gündenberi hastanede ağır hasta yattığını öğrenmiş, dolandırıldığını anlamış ve evinde yaptığı araştırmada mücevherlerinin yerinde yeller estiğini görmüştür.

Fakat Fransız bu defa izini kaybetmemiş, polisin eline düşmüştür.

Ancak hapisaneyeye götürülürken bir manevra ile yakayı sıyrılmış, iki ay sonra da büyük bir fabrikatörün imzasını taklit etmiş, bir Gangster çetesiyile birlikte bir tüccarı dağaladığı, fakat nihayet kat'î olarak kâpana kısılmıştır.

Sarışın dilber, şimdi mahkeme huzurunda ter dökerek hesap vermektedir.

## "Çocuğumu Alacak hayır Sahibi yok mu?"

Yuvası dağılan işsiz bir babanın acıklı hikâyesi

Adeta yarı çıplak bir adam!

İri kemikli, mavi parlak gözlü, penbe beyaz ablak çehreli, 27 - 28 yaşlarında erkek güzeli bir genç. Kucığında mavi örme bir yün ceket giydirilmiş, babası kadar güzel ve gülbüz bir yaşında bir kız çocuğu var.

Sicim gibi bir yağmur altında ıslana ıslana matbaaya kadar gelmişler. Baba lâl söylerken kekeleyiyor:

— Benim diyor, iki çocuğum var.

— Allah bağışlasın.

— Amin.. Amin amma ben bakamıyorum bu yavrucaklara. Bu kucığımdakini bırakacak bir yer arıyorum.

— Neden?

— Uzun hikâye.. Onu sonra anlatırım size. Siz şimdi bana bu yavruyu emzirecek bir yer gösterin. Ona bir parça süt emdirelim.

— Anası yok mu bunun?

— Yok.

— Öldü mü?

— Hayır ölmedi; kaçtı. Zaten aramızda medenî nikâh yoktu. Dört senedir imam nikâhı ile oturuyorduk. Ben o zaman Fenerdeki Çeltik fabrikasında çalışıyordum. Sonra bu fabrika kapandı, ben de açığa kaldım. Mecit adında 3 yaşında bir çocuğum daha var. Annesi ile beraber dört boğaza bakamadım doğrusu. Annesi de açlığa dayanamadı, kaçtı. Mecit neyse üç yaşında babacan bir oğlan. Ona ben bakabiliyorum, fakat buna...

Hulâsa bunu alıp emzirecek, kendine evlât edecek, bakıp büyütecek, helâl süt emmiş bir insan arıyorum.

— Kreşe götürdün mü?

— Götürdüm, fakat almadılar. Biz babalı çocukları alamayız dediler. Kapıdan çevirdiler.

— Adı ne bu bebeğin?

— Yücel. Daha bir yaşında.

Yücel çok sevimli, uslu, cana yakın bir



Yücel ve babası

bebektir. Bakımsızlığına, kirliliğine rağmen matbaada kucaktan kucağa dolaşır.

Genç, çalışacak, kazanacak bir halde olmasına rağmen evlâdını bir başkasına vermeğe razı olan baba pek hoş görülüyordu.

— Hiç adam evlâdından ayrılır mı? Hiç mi muhabbetin yok senin bu sevimli bebeğe?

— Sevmez miyim hiç. Ciğer pârem onlar benim, fakat ne yapayım. Vermezsem açlıktan, bakımsızlıktan ölecekler.

Evlâdının ölüsü üzerinde ağlamaktan, onu yaşadığını bilerek hicranına katlanmak bir baba için daha hafif bir ıstıraptır.

Pejmürde kılıklı, genç adam adresini de yazmış, hazırlamıştı. Masamın üzerine bıraktı:

— İşte adresim dedi. Yazın gazeteye. Oluz ki bir hayır sahibi çıkar da bu yavrucağı evlâtlığa alır ve belki de bu onun için hayırlı olur. Yoksa bakımsızlıktan ölecek bu yavru.

Ve yine çocuğu kucığında ip gibi ya-

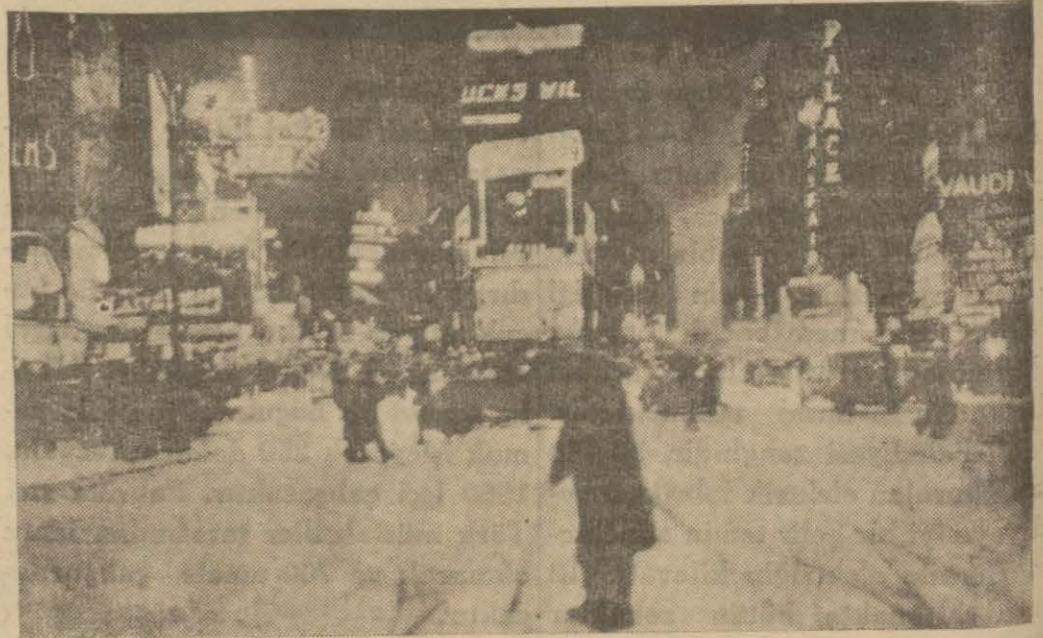
## Amerika Mektupları:

# Soğuklar Amerikalıların yaşayışını altüst etti

Otomobiller nehirler üzerinden gidip geliyorlar, yıkanmayı bırakın susuzluktan sabahları dişler bile fırçalanmıyor



Newyorkta bir caddenin hali



Newyorkta bir gece manzarası

Newyork, şubat (Hususi) — Burada müthiş soğuklardan yaşama tarzı büsbütün değişti. Her taraf buz tabakalarile örtülü. Nehirler birer tabii araba yolu halini aldı. Otomobiller nehirler üzerinden gidip geliyor. Sabahları kapımızın önüne bırakılan süt taş gibi.

Su boruları donduğu için hamam yapmağa imkân yok. Hattâ dişler bile fırçalanmıyor.

Hararet derecesi sıfırın altında on sekiz, ilâ yirmi, sokaklar kar değil, buz tabakalarile örtülü olduğu için kayıp yere düşmek işten bile değil. Otomobillerin tekerlekleri zincirli olduğu halde kayıyor.

Soğuklar biraz şimalde daha müthiştir. Sıfırın altında 45 ve 48 derece arasında. Buralarda insan yaşamak zevkini kaybediyor. Geçen hafta 267 kişi soğuktan donup öldü...

Havanın bu kadar soğuk olmasına rağmen Newyorkta durgunluktan eser yok...

### Dişçilerin Ziyafeti

Geçenlerde Commodore otelinde verilen dişçilerin ziyafetinde ben de bulundum. Üç bin meslekdaş büyük bir sükûnet içinde yemeklerini yediler. Ve biraz sonra da kafaları yorulan bu insanlar uyuklamağa başladılar..

### Yeni Bir Keşf

İşte tam bu sırada Kolombiya üniversitesi diş cerrahısı profesörü Leroy L. Hartmann, meslekdaşlarına yeni bir keşfinden bahsetti. Uykulu gözler birdenbire açıldı. Hiç kimsede uyku kalmadı. Herkes

şükâretle mükellef olan Kreş bu çocuğu almaz, Fa-nasız yavruya süt bulmazsa, kuruluşuna hikmeti nedir?

Onun arkasından düşündüm. — Kimsesiz meme çocuklarını bakmakla

üstadı dinliyordu... Yeni keşfettiği uyuşturucu ilâcın formülünü bulduğunu, çürük ve Covite tedavilerinde, bize şesi beş gösteren gırtlı aletin asabı bozan tesirini hissetmeyeceğimizi tecrübelerle izah etti.

Artık dişçi sandalyelerinin üzerinde can çekişir gibi inlemek kalmadı.

Bundan sonra dişçilere berber gibi gider gibi gidilecek. Darısı bizim başımıza...

Bunu haber alan meşhur bir Amerikan firması, ilâcın inhisarını almak için mühim bir servet teklif etmişse de doktor bunu reddetmiştir.

### Tiyatrolar Hıncahtı

Her tarafın buzlar içinde bulunduğu bu sıralarda tiyatrolar, sınırlar her gece dolup boşalmaktadır. Son günlerde Newyorkta Fransızca lisanımıza «Sekizinci» isimle merhum İbnirrefik Ahmet Nurinin adapte ettiği piyes büyük başarıya ulaştı. Herkes ondan bahsediyor. Ve Newyorkun Fransız tiyatrosu dolup dolup taşıyor.

### Siyasi Vaziyet

Mektubuma nihayet verirken biraz da siyasi haber vereyim: Kongre harbe iştirak etmiş olanlara 583 dolar vermeğe karar verdi. Bonus kanunu denilen bu karar bütçeye tam kırk milyar franga malolacaktır.

Burada mevcut kanaate göre hükümet bu yükün altından sıyrılmak için vergilere zam yapacak, yani soğuk elile verdiğini sol elile alacaktır.

## Genç Kızların Müsterek Dertleri

Dün Ankaradan dört beş kızdan mektup aldım. Hepsinin derdi aşağı yukarı birbirinin aynı.

Z. Z. rumuzu ile yazanın derdi şu:

Bir gençle tanışıyor ve sevişiyor. Fakat arkadaşları onu kıskanmışlar ve sevgilisine kendi hakkında bir takım dedikodular yapmışlar, arkadaşlarına kızıyor. Genci sevdiği için bu dedikodulardan müteessir oluyor.

Bu bir dert değil. Demek ki arkadaşlarını iyi seçememiş. Yapacak şey onlarla münasebeti kesmek ve sevgilisini onların tesirinden kurtarmaktır.

K. H. S. rumuzlu genç kızın sevgilisini diğer bir arkadaşı seviyor. Bu vaziyet onu kıskançlığa sevk ediyor ve ne yapacağını bilmiyor.

Bu kız da birincinin aynı. Bu da arkadaşını seçerken aldandığını demek. Siz erkeğe bakın. Erkek onunla alâkadarsa tehlike vardır. Fakat alâkadar değilse aralarındaki münasebeti kesmek sizin elinizdedir.

F. H. T rumuzlu genç kız geçen yaz bir gençle tanışıyor ve onu seviyor. Genç de ona karşı lâkayd değil. Fakat birbirlerine hislerini göstermeğe cesa-



ret edemiyorlar. Yalnız kız erkeğin mesleğini beğenmiyor. Bu sebepten kendisini bir çıkmazda görüyor.

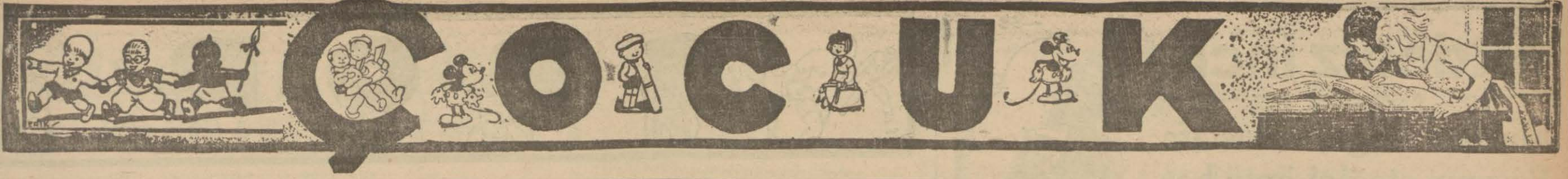
Erkeğin mesleğini bilmiyorum. Meslek sevmemek tuhaf bir şey. Fakat bir erkek kadın hatırı için meslek değiştiremez. Değiştirirse bedbaht olabilir. Binaenaleyh ya o erkeği olduğu gibi kabul etmeli, yahut bu sevdadan vazgeçmeli. Başka çare göremiyorum.

M. F. S. rumuzlu genç kız eline geçen bir fırsatı kaçırmış. Şimdi pişman. Kendisini seven genç artık ondan uzaklaşmış. Fakat o şimdi genci daha çok seviyor.

Öyledir, sevgili kaçıkça kıymetli olur. Fakat o kaçıyor diye yüz vermeğe kalkmak tehlikelidir. Kendinizi bu tehlikeye düşürmeğe çalışınız.

TEYZE





## Resimli Hikâye :

# Küçük Salih Hemen Yardıma Koştı



Küçük Salih «bayım beni mi çağırınız?» dedi. Kaptan da «evet oğlum. Beni şu karşıdaki gemime götürür» dedi. Ve kayığa atıldı.



Salih küreklere sarıldı. «Ben de gemici olmak isterdim amma» dedi. Kaptan da:

«Evet, fakat daha pek küçüksün» diye cevap verdi.



Gemiye yanaşınca kaptan Salih'in avucuna elli kuruş koydu. Merdivenlerden çıkarken de «büyüdüğün zaman ben gelir seni gemime alırım olur mu» dedi.



Küçük Salih geminin etrafında dolaşırken açık bir pencere gördü. «Şuradan içeriye sıvırsam. Gemi kalktıktan sonra meydana çıkırsam ne olur sanki» diye düşündü.



Kayığını yanaştırdı, ayağa kalkıp içeri baktı. Bir de ne görsün. İki kişi kaptanın elini ayağını bağlamışlar «plânları ver, çıkar bakalım» diyorlardı.



Küçük Salih hemen merdivenlere döndü. Gemiye çıktı. Şuradan buradan kâğıt, ip parçaları filân topladı. Üstlerine lâmbadan biraz gaz aktı. Bir de kibrit çaktı.



«Yangın çıktı» diye koşarak merdivenlerden aşağı indi. O sırada dumanlar da içeri gelmeğe başladı. Casuslar, aman kaçalım, yoksa yakalanacağız» diye fırladılar.



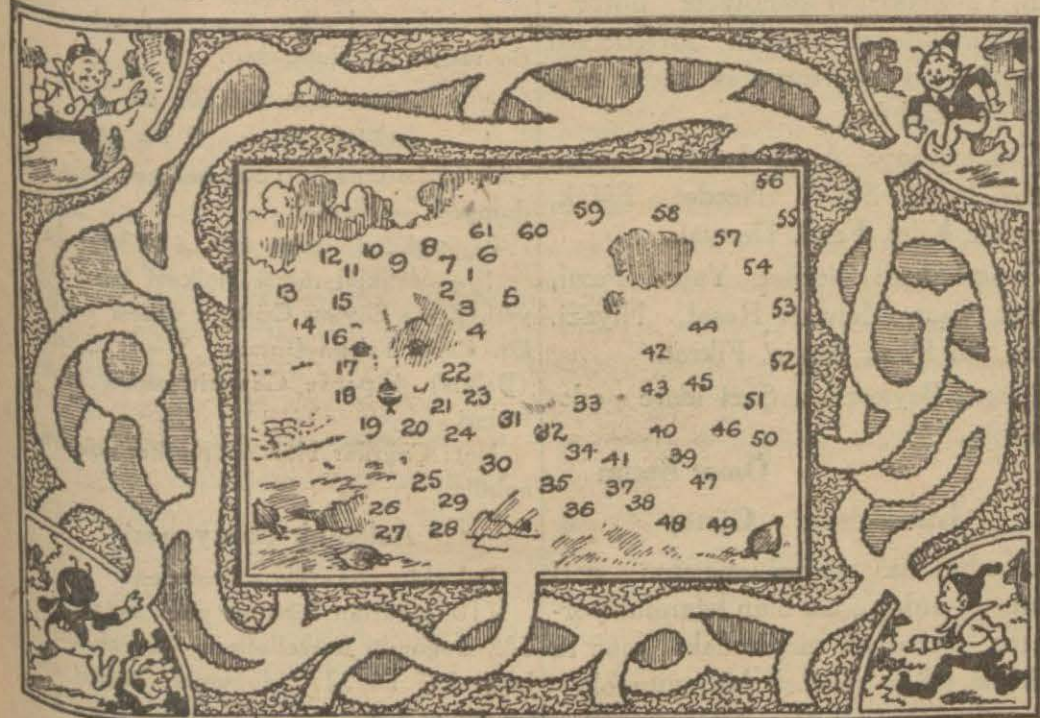
Onlar kaçarken küçük Salih kaptana yaklaştı. İplerini kesmeğe başladı. Bir taraftan da «korkmayınız, yangın filân yok, adamları korkutmak için yaptım» diyordu.



Casuslar Salih'in kayığıyla uzaklaşırlarken kaptan hem ateşleri söndürüyor, hem de «zarar yok. Kayığı alınlar varsınlar, sen de benimle gemide kalırsın» diyordu.

## Bu Haftanın Bilmecesi :

# İç İçe Üç Bilmecce



Bir gün Bobi bahçede dolaşırken ayağına bir şeyler takılıyor. «Galiba kemik var» şurasını bir kazayım diyor. Fakat toprağın altından çıka çıka lüle soğanları çıkmaz mı?. Zavallı Bobi umduğu ile kalıyor.

Daha bu şaşkınlıktan kendini henüz kurtaramadan bir de bahçıvan bunu bahçeden dışarı kovmağa kalkmaz mı?

Zavallı Bobiyi bu halde görmek istiyorsanız, elinize bir kalem alın. Resimde 1 numarayı bulun. Sonra 1 ile 2, - 2 ile 3 arasına çizgiler çizerek numaraları birleştirin ve numara sırasını bozmadan tâ 61 numaraya kadar böylece çizgilerle numaraları birleştirin. Bobi karşınıza çıkacak. Bu birinci bilmecce.

Bahçıvanın dört tane hayvanı varmış. Köpeği yakalamak için bunları gönderiyor. Fakat üçü de çıkmaz yollara sapıyor. Yalnız biri doğru yolu buluyor. Bu hangisidir. Onu bulun. Bu da bilmecenin ikincisi. Bulmak için önlerindeki açıklıktan başlayın. Kara çizgilerin üstünden atlamadan bahçeye çıkın. Resmi bozmamak için evvelâ bu doğru yolu gözlemlenizle araştırın. Bulunca kalemle işaret edin.

Üçüncü bilmecce: Bahçıvan resminin bir tarafında saklıdır. Resmi her tarafa çevirin, bunu bulun. Bulunca yerine işaret edin. Resmi kesip bize yollayın. Biz de size güzel hem de pek güzel hediyeler yollayacağız.

## Karikatür :



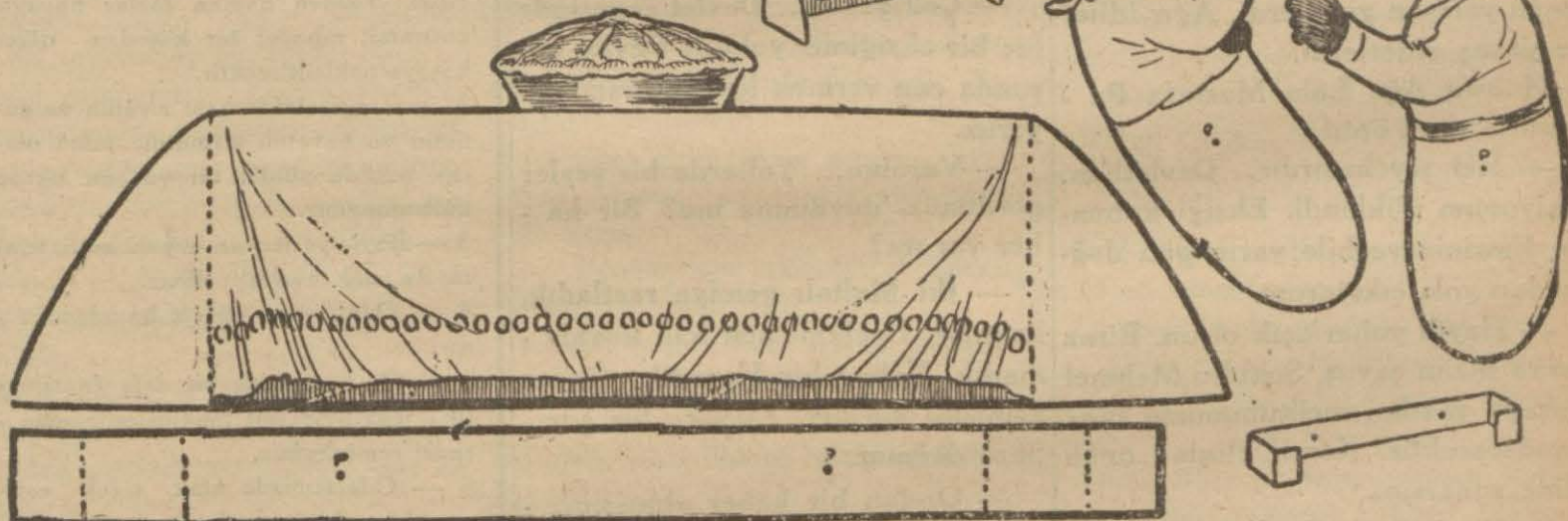
Eğer Bu Ben İsem.



Eğer bu resim bensem hiç te söyledikleri kadar, korktukları kadar tuhaf ve çirkin değilmişim.

## Oyuncak :

# Kara Oğlanla Sivri Külâh



Evvelâ bu resmi olduğu gibi ince bir mukavvanın üzerine zamlkla yapıştırın. Kuruyunca her resmin etrafını kesip ayrı ayrı çıkarın. Üstünde pasta resmi olan büyük resmi gördünüz mü?. Onun iki kenarında noktali çizgilerle ayrılmış üçer köşe parçalar var değil mi?. Bu parçaları noktali çizgilerden arkaya doğru bükünüz, şimdi bu masadır. Bu resmin altında bir de şerit gibi uzun bir parça var. Bu parçanın da iki tarafında ikişer ta-

ne noktali çizgi var. Evvelâ ortadaki sonra da kenarlardaki noktali çizgilerden bu parçaları da arkaya doğru bükünüz. O zaman bu şerit köşede gördüğünüz biçimi alacak. Şimdi bunu resmin bitmişinde gördüğünüz gibi evvelce katladığımız kâğıdın yani masanın arkasına zamlkla yapıştırın. Kara oğlanla sivri külâhın aşağı kısımlarına da ağırca bir şeyi zamlkla yapıştırın. Sivri külâhı da bir elinize alın. Öteki elinizle masanın sol tara-

finda P işaretli yerden bir toplu iğne batırın. Bu iğneyi sivri külâhın P işaretli yerinden ve keza arkadaki şeridin de yine p işaretli yerinden geçirin.

Aynı biçimde kara oğlanı da yine iğneleyin. Masayı bir parçacık itiniz. Sivri külâhla kara oğlan masanın üstündeki pastayı yiyormuş gibi öne arkaya sallanacaklar..

Nasil güzel bir oyuncak değil mi? Hemen yapınız.

## Başka Ülkelerde

Resimde gördüğünüz nedir biliyor musunuz? Bir ziraat mektebinin limon luğu. Gördüğünüz kızlar da o mektebin talebeleri. Onları burada yazlık çiçekleri hazırlarken görüyorsunuz.

Sizin bu kızlar gibi bahçıvanlığa, ziraate hevesiniz var mı?



## Bu bilmeceleri arkadaşınıza sorunuz

Bilmecce: Hiç kılmıdamadan nehri bir baştan öbür başa kadar geçen şey nedir?

Cevap: Köprü.

Bilmecce: İki elmamız olsa ikisini de kabuklarıyla yesek geriye ne kalır?

Cevap: Koçanları.

Bilmecce: Hırsızlar niçin zilden korkarlar?

Cevap: Çalındıkları vakit ses çıkarırlar da ondan.

Bilmecce: Çinde muz kabuklarını ne yaparlar biliyor musun?

Cevap: Atarlar.

Kolay, bunlar da bilmecce mi sanki diyeceksiniz değil mi?. Halbuki size cevaplarını da beraber yazdığımız için bunlar kolay görünüyor. Cevaplarını yazmasaydık bakın ne çok düşün-

## Bu Marifeti Yapabilir Misiniz ?

Bir kavanoz alın. İçine bir mantar atın. Arkadaşınıza elini kavanoza değdirmen mantarı çıkarmasını söyleyin.

Arkadaşınızın eli ne kadar küçük olursa olsun kavanoza değmeden mantarı içinden çıkaramayacak ve nihayet uğraşmaktan vazgeçecek ve tabii size «ben yapamadım şunu gösteriver» diyecek.

Siz hemen sürahiye elinize alır, kavanozu suyla doldurursunuz. Tabii mantar üstüne çıkacak ve kavanoz ağız ağıza su ile dolunca siz de hiç kavanoza elinizi değdirmen suyun üstünden kolaylıkla mantarı alabilirsiniz.

..... cektiniz. Onun için arkadaşlarınızın da şaşıracağına hiç şüphe etmeyin.

## Geçenki Bilmecemizde Kazananlar

15 Şubat tarihli bilmecemizde bir konsol saatini Çapa kız öğretmeni okulu A/2 ten 166 Fahrünnisa Onat kazanmıştır. Talihi okuyucumuzla İstanbulda bulunan diğer kazananların pazartesi perşembe günleri öğleden sonra hediyelerini bizzat idarehanemizden alamaları lazımdır. Taşra okullarımızın hediyeleri posta ile gönderilir.



Mehmet Aybars, Beyoğlu 16 ncı mektep sınıf 3 ten Mediha, Mersin idhalât gümrüğü muhasebe kâibi Esat kızı Tuna.

## DOLMA KURŞUN KALEM

Lâleli Türbe karşısı 29 No. da Çarşan Ak Apar, İzgen Öksüzcü, Hayriye lisesi 4 üncü sınıf No. 6 da Bülend Er, Kızıltoprak 6 ncı okul sınıf 5 ten Sacit, Fatih Tetümmeler sokak No. 14 te Hadi.

## MUHTIRA DEFTERİ

Fatih 18 inci mektep B/ 2 den 358 Osman, Şark demiryolları fen M. oğlu Ercümen, Fatih 11 inci mektep A/5 den 386 Hilmi Noyan, Karaman Gazi okulu 3-ten 239 Ertuğrul, İstanbul 11 inci mektep 290 Nezihe, Alpullu ilk mektep 4 ten 57 Sami Alp, İstanbul 54 üncü mektep 218 Muzaffer Güleç, İzmir Mst. Mv. inşaat kâibi Nazif kızı Nevin.

( Arkası var )

## OYUNCAK

İstanbul 43 üncü mektep 2 den 45 Vedad, Tekirdağ orta mektep B/1 den 958



# Akdeniz incisi

Yazan : Kadircan Kaftı 22/2/1936

## Muhsin Ağa, Mustafa Paşanın eteğini öptü her şey hazır! dedi

Lâla Mustafa Paşanın gemisini de şöyle gözden geçirdi. Bu da onun eskidenberi bildiği gemilerden di. Fakat eskilerden çok daha sağlam, daha büyük ve şatafatlı yapılmıştı.

Geminin boyu iki yüz yirmi ayak idi. İki taraflı otuz altışar küreği vardı ve her küreği yedi kişi çeki-yordu. Provasında üç büyük top bulunuyordu. Sağlı sollu çıkmalar üzerine de otuzdan fazla top yerleştirilmişti. Provası alçak, fakat kış kasarısı yüksekti ve burada çok süslü ve büyük üç fener vardı. Bu fenerler geminin (paşa başardası) olduğunu gösterdi. İçindeki insan-ların sayısı beş yüz kürekçi, iki yüz yirmi savaşçı, kırk sekiz gemici ve topçu olup sekiz yüz kişiyi geçirdi. Kış kasaranın üstüne sırma işlemeli, saçaklı ve yeşil çuhadan bir tente gerilmişti. Üç tane kocaman direği ve kocaman yelkenleri ona daha çok heybet veriyordu.

Lâla Mustafa Paşa, geminin kü-peştesine dayanmış, Şoluk Mehmedin gelişine bakıyordu. Onun son yıllarda Malta korsanlarına karşı kazandığı zaferleri hep öğrenmiş, hoşuna gitmişti.

Piyale ve Ali Paşalar da onun sa-ğında ve solunda idiler.

Koca Murat ile Hamza reis biraz daha geride bulunuyorlardı.

Vezir başçavuşu yaklaştı ve baş-kumandana:

— Devletlüm, Muhsin kulunuz gelmiş, etek öpmek istiyor.

Dedi.

Ak Sakallı  
Kaptan

Lâla Mustafa Paşa döndü ve ce-vap verdi:

— Gelsin!..

Muhsin Ağa yaşlı bir kaptandı. O zamana kadar Ege ve Akdeniz ile civar kıyılarında ele geçen değerli mallarla esirleri İstanbul'a götür-cek olan kalyonun kaptanı idi. Er-tesi gün donanma Finikeye doğru yola çıkarken onun da İstanbul'a yelken açması emrolunmuştu.

Muhsin Ağa geldi. Bu kırkma ve ak sakallı bir adamdı. Buna rağ-men çok dinç görünüyordu. Gönüllü kürekçi olarak Barbaros Hayred-dinin gemilerinden birine girmiş, kendisini sevdirek ve yiğitlik gös-tererek kalyon kaptanlığına kadar yükselmişti. Kalyonlar zaten savaştan ziyade böyle mal ve asker taşı-mağa yarayan gemilerdi. Ağır idiler ve yavaş giderlerdi.

Muhsin Ağa Lâla Mustafa Pa-şanın eteğini öptü

— Her şey hazırdır. Devletlüm. Kalyonum yüklendi. Eksiği kalma-dı. Emriniz veçhile yarın gün doğ-madan yola çıkıyorum.

— Haydi yolun açık olsun. Biraz sonra bizim çavuş, Sokullu Mehmet Paşaya yazılan mektubumuzu sana gönderecektir. Kendi elinle onun eline sunarsın..

— Başüstüne efendimiz.

Muhsin Ağa çekildi.

Dum Dum  
Memi Reis

Lâla Mustafa Paşa birdenbire kendisini toparladı. Bir şey hatırladığı ve merak ettiği hemen belli oldu ve Vezir başçavuşuna döne-rek sordu:

— Bizim (Dum Dum) dan haber yok mu?

Dum Dum Memi reis, Akdeniz-deki Türk leventleri arasında yiğitlik ve atılganlığına ün salmış bir kaptandı. Gemilerinin topçularını öyle iyi talim ettirmiş, hep seçme ve eli çabuk, gözü pek yiğitlerden seçmiş bulunuyordu. Toplarını o-nun kadar çabuk ateş ettiren bir kaptan daha yoktu. Ağızdan dolma fitilli ve tunç namluları öyle hızla kullandırır ve düşmana ardi arası kesilmeden gülle yağdırırdı ki bu-na hayret etmiyen bulunmazdı. Düş-man bu gülle sağanağı altında az zamanda şaşırır, mat olurdu. Bu-nun için ona (Dum Dum) lakabı verilmişti. On gün kadar önce üç ka-dirga ile Ege denizinin batı sularına keşf için gönderilmişti. Giridin Suda limanında bulunduğu söyle-nen Venedik donanması hakkında doğru haber alacak, bunların sa-yılarını öğrenecekti. Ondan sonra bu donanmanın Venediklilere yard-ıma hazırlanan İspanyol ve Papa donanmasıyla birleşmeden mahve l dilmesine çalışılacaktı.

Lâkin aradan on gün geçtiği hal-de işte bir haber gelmemişti.

Vezir başçavuşu, Lâla Mustafa Paşaya:

— Hayır devletlüm.

Dedi.

Yanık Yüzlü

Reis

Halbuki ondan haber gelmiş o-laydı pek iyi olacaktı.

Bu sırada Paşa başardasının gü-vertesinde Şoluk Mehmet göründü. Bu, yanık yüzlü, ince uzun bıyıklı, kemikli ve sert bir yüzü olan uzun boylu kırk beş yaşlarında bir yiğiti. Vezir başçavuşu başile işaret e-derek başkumandanı gösterdi ve:

— Lâla Mustafa Paşa...

Diye yavaş sesle tanıttı.

Şoluk Mehmet zaten diğerlerin-den daha şatafatlı giyinmiş ve daha gösterişli olduğu için onu hemen he-men tanımış gibiydi.

Ellerini göğsüne götürdü ve ba-sını yavaşça eğerek:

— Merhaba devletlüm!

Dedi.

Lâla Mustafa Paşa onun omuzu-na elini koydu:

— Hoş geldin yiğitim. Sen de, leventlerin de sağlıklı geldiniz ya, bir sıkıntınız yok ya...

— Çok şükür... Devlet sayesinde hiç bir eksikimiz yoktur. Devlet uğ-runda can vermek için sabırsızlanı-yoruz.

— Varolun... Yollarda bir şeyler gördünüz, duydunuz mu? Bir ha-ber var mı?

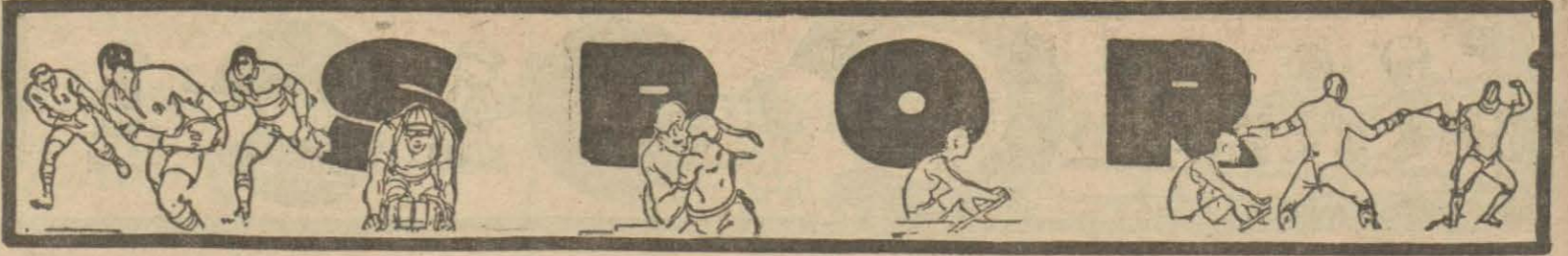
— İki Maltalı gemiye rastladık, kaçtılar. Gecikmemek için kovala-madık. Yalnız bir Venedik tüccar gemisini vurduk. Küçük bir şey... Söze değmez.

— Ondan bir haber almışsınız dır. Tuttuklarınızı sorguya çeksey-diniz.

— Sorguya çektik. Bunlar Mago-sadan geliyorlardı. Orada büyük hazırlıklar varmış. Kalelerdeki as-kerin sayısı on beş bin kadar imiş. Lâkin bu yetmeyecekmiş. Venedik-ten erzak ve asker bekliyorlarmış.

— Erzak ve asker gitmesine en-gel olmalıyız.

(Arkası var)



## Galatasaray ile Fener yarın karşılaşılıyorlar

Fenerbahçe, yarınki maçla birinci devredeki son vaziyeti tesbit etmiş olacak

İstanbul lik şampiyonasının en ha-tırı sayılır oyunlarından biri olan Ga-latasaray-Fenerbahçe maçı yarın Ka-dıköy stadyomunda oynanacaktır.

Otuz senedenberi her karşılaşması büyük gürültülere sebep olan bu iki kuvvetli takımın oyunu, bizdeki fut-bolun kuvvetini, zevkini ortaya koy-duğu içindir ki daima büyük alâka u-yandırmaktadır.

Her oyuncunun klüpleri hesabına büyük bir dikkat sarfederek oynadık-ları bu maçlar zaman zaman bir tara-fın galibiyetiyle neticelenmiş, bir çok defa da berabere bir şekilde nihayet -lenmiştir.

Geçen mevsim lik maçlarında ken-di sahasında Galatasaraya 4 - 0 ma-ğlûp olan Fenerbahçe, bu mağlûbiyet -ten sonra puvanlarda müsavat oldu-ğu için, Galatasarayla yaptığı iki ma-çta berabere kalmış, üçüncü bir müs-a-bakada ise 1 - 0 gibi bir netice ile zor-lukla galibiyeti elde etmiştir.

Bütün tahminleri, yapılan hesapla-rı altüst eden bir hava içinde oyna-nan Galatasaray - Fenerbahçe ma-çlarının öyle sürprizleri, en makul dü-

şünenleri aldatan öyle neticeleri var-dır ki şu veya bu şekilde bir hesaba kalkmak, bir taraf lehinde, diğer ta-raf aleyhinde müteale yürütmek im-kânlarını kolay kolay bulamayız.

İstanbul lik şampiyonası dolayısıyla bugüne kadar yapılan maçlara naza-ran en başta bulunan Fenerbahçe ya-rın yapacağı maçla birinci devredeki son vaziyeti tesbit etmiş olacaktır.

Fenerbahçe, likte Topkapı ile Be-şiktaş'ı bir tek sayı ile, diğer takımlar-da yüksek farklarla mağlûp etmiş, likte en çetin rakibiyle karşılaşmamış bir vaziyettedir.

Bir penaltı ile Beşiktaş'ı şampiyona yolundan çeviren Fenerbahçe, oyu-nun son dakikasında attığı bir tek gol ile Topkapı karşısında hayli bocala-mıştır.

Müdafaasının nisbeten zayıflığını gören Fenerbahçe Fikreti muavin hattına almakla o tarafı kuvvetlendir-miş, hücum hattını bir parça zayıf bir halde bırakmıştır.

Eskisi kadar gol çıkaramayan Fe-nerbahçenin bütün hatlarında göze batan bir durgunluk vardır. Bununla beraber Fenerbahçe gene en derli toplu futbol oynayan takımların başında gelmektedir.

Lik maçlarında büyük sayı farkları-le karşılaştığı takımları mağlûp eden Galatasaray, bozuk bir oyunla İstan-bulspor karşısında berabere kalmış, talisiz bir oyundan sonra da Beşiktaş'a 3 - 2 mağlûp olmuştur.

Müdafaanın tutturacağı iyi bir o-yun, Galatasarayı galibiyete götür-mek için hücum hattının sarfedeceği gayreti boş çıkarmıyacak kadar mü-him ve esaslıdır.

Müdafaanın tutturacağı iyi bir o-yun, Galatasarayı galibiyete götür-mek için hücum hattının sarfedeceği gayreti boş çıkarmıyacak kadar mü-him ve esaslıdır.

Galatasaray: Avni, Lütfi, Salim, Kadri, Nihat, Suavi, Necdet, Eşfak, Gündüz Kılıç, Fazıl, Danyal..

Fenerbahçe: Necdet, Yaşar, Fazıl, Cevat, Esat, Mehmet Reşat, Niyazi, Naci, Ali Rıza, Şaban, Fikret..

Maç: Beykozdan Şazi idare e-decektir.

Ömer Besim

İstanbulspor - Güneş

İstanbul lik şampiyonasının geri kalmış oyunlarından olan İstanbulspor-Güneş takımları arasındaki maç ta dikkatle takip edilecek bir oyun ola-caktır.

Müsavi kuvvette bulunan bu ta-kımların maçı bu itibarla ehemmi-yet verilmektedir. Müsabaka Taksim stadında yapılacaktır.

Kros Kantri Müsabakası

İstanbul Kros Kantri şampiyonası-nın üçüncü müsabakası yarın Velie-fendi çayırında yapılacaktır.

3000 ve 5000 metre olarak yapıla-cak bu müsabakalardan 5000 metre-lik yarışta Beşiktaşla - Güneş takım-ları atletleri arasında büyük bir mü-cadeleye şahit olacağız.

İkinci Krosda Beşiktaş takımını büyük bir farkla mağlûp eden Güneş takımının aynı muvaffakiyet için ça-lışacağı muhakkaktır.

Beşiktaş timi de dördüncü koşucu-sunun müsabaka esnasındaki yerini

## Nihat bugün son maçını yapacak



On dört yaşındanberi Galatasara-yn atletizm, kürek ve muhtelif ta-kımlarında futbol oynamış olan Nihat yirmi seneyi aşan bir spor hayatından sonra yarın son maçını Fenerbahçe-ye karşı yapacaktır.

Spor tarihimizin ender yetiştirdiği beynelmül bir kıymeti olan Nihat, spor hayatımızda iyi bir sportmen ve mükemmel bir centilmen olarak kal-mıştır.

Yarın son oyununu göreceğimiz Nihat, kolay kolay yerli dolmayacak ideal ve şayanı gıpta bir sporcu ola-rak aramızda her zaman ismi hürmet-le anılacak bir sporcu olarak kalacak-tır.

### Toplantılar, Davetler

#### Halkevinin Yıldönümü Merasimi

Yarın Eminönü Halkevinde bir yıldö-nümü merasimi yapılacaktır. Merasime gündüz saat 15 te başlanacaktır.

1 — İstiklâl marşı, 2 — And içmek, 3 — Söylev: Halkevi başkanı Ağah Sırrı Levent tarafından, 4 — Şiir: İstiklâl lise-si talebesinden Sevim Levent, 5 — Kon-ser.

Bu tören radyo ile de yapılacaktır. Ay-rica Ankara Halkevinde yapılacak tören de radyo ile alınacaktır.

Gece saat (20,30) da

1 — İstiklâl marşı, 2 — Monoloğ: (Ah şu kadınlar), (Bir saat geç kalan adam), 3 — Konser.

Alayköşkünde gece saat (20,30) da 1 — İstiklâl marşı Halkevi koro he-yeti, 2 — Söylev Gösterit şubesi başkanı Dr. Celâl Tahsin Boran, 3 — Gösterit (Belki) 4 perde Gösterit şubesi ama-törleri.

Not: Çağrılar Halkevi merkezinden alınabilir.

#### Askerlik Muayenesi

Bakırköy askerlik şubesinden: (18 şubattan itibaren yerli ve yabancı 332 doğumlu mükelleflerin ilk yoklama-larile 307 ilâ 327 doğumlu ihtiyat era-tın mutat olan senelik yoklamalarına baş-lanmıştır. Alâkadarların bizzat veya bil-vasıta veya tahriren şubeye müraعاتları.)

#### Beyoğlu Halkevinde Toplantı

Beyoğlu Halkevinde: Halkevlerinin kuruluş yıldönümünü kutlamak üzere 23 şubat Pazar günü saat 15 te evimizde bir toplantı düzenlenmiş-tir.

Çağrı kartları her gün evimiz direktör-lüğünden alınabilir.

daha iyi bir derece ile bitirmesi için uğraşacaktır.

Sahanın hemen hemen bir göl ha-lini andıran müşkülâtı karşısında bü-tün atletler büyük bir kuvvet sarfet-meğe mecbur kalacaklardır.

decek bu müsabaka mevsimin en güc-Kroslarından biri olacaktır. Müsabakalara 11 de başlanacaktır.



# TÜRKLER ROMA KAPILARINDA



Yazan: Gerhart Ellert — 100 — 22/2/936 Çeviren: Arif Cemil

## Peskopos ısrar etti: Attilâ; sabaha kadar bekle! Bir çare bulunur!

— «Buna rağmen bize kumanda et! Attilâ! Biz seninle beraber harp ederek ölmek istiyoruz!»

Kral yavaş yavaş:  
— Ya beni Romalılar esir ederlerse? dedi.

Bu sözleri ilk işitenler yanındakilere ve onlar da diğerlerine fıslıdayarak anlattılar:

— «Eğer... Eğer Romalılar Attilâ'yı esir edecek olurlarsa?»

Bütün karargâh derin bir sükût içine daldı. Bu düşünce, hiç birisinin havsalasına sığmayacak kadar müthiş görünüyordu.

### Cesur Adam

Attilâ etrafına bakarak başını eğmek suretiyle sözlerini tasdik etti. Etrafına toplananları eliyle bir işaret yaparak ortadan ayırdıktan sonra semer yığımına doğru yürüdü.

Henüz bir kaç adım atmışken önüne birisi çıktı. Bu adam:

— «Ne yapmak niyetindesi? kral Attilâ?» diye sordu.

Kral birdenbire durdu. O adamın gösterdiği cesaret kendisini hayrete düşürdü. Hiç o zamana kadar Attilâ'nın karşısına çıkmaya cesaret eden olmamıştı? Kral, önünde duran adamın Treka piskoposu olduğunu görünce hayreti hafifledi; piskopos cesur bir adam olduğunu bir kaç defa ispat etmişti. Fakat onun cesur olması, Attilâ'nın hiddetini teskin edemedi:

— «Hıristiyan papaz, çekil önümden!» diye bağırdı.

Piskopos yarım adım kadar yana çekildi ve kısık bir sesle:

— «Beni dinlemek istemez misin? Senden bir şey soracağım.» dedi.

— «Sor.»

— «İşittiğime göre düşmanlarınız tarafından ihata edilmişiz. Bu çenberi kırmak için hiç bir çare göremiyor musunuz?»

### Çekilip Gitmek Yolu

Attilâ, ölüleri yakmağa mahsus olan tahta semer yığımını göstererek âhenktar bir sada ile cevap verdi:

— «Ben ve beni takip etmek isteyenler o çenberi kıracağız.»

— «Ben bundan başka bir çare olup olmadığını anlamak istedim.»

Attilâ cevap vermedi. Red manâsını ifade eden bir hareketi, hem menfi bir cevap, hem de artık rahatsız edilmesini istemediği hakkında bir emir gibi telâkki olunabilirdi. Bununla beraber piskopos ısrar etti:

— «Kral, senden rica ederim! dedi. Son kararımı tatbik etme, sabaha kadar bekle. Belki sen ve ordun gündüz gözünü bir çare ve çekilip gitmek için bir yol bulabilirsiniz.»

Kral Attilâ, karşısındaki papazın sözlerini takibe ve anlamağa muktedir değilmiş gibi görünerek sordu:

— «Siz hıristiyanların «hemcinsini sevmek» dediğiniz şey bu mudur?»

Piskopos Lüpüs tereddüt etti. Hakikatperestlik ile ihtiyar birbiriyle çarpıştı. Sonra kat'î bir kararla mırıldandı:

— «Ben bunları sana seni kurtarmak için değil.....»

— «Söyle, devam et...»

### Yeniden Şarka Dönüş

— «Kral! Ordun bu memleket için bir âfet, muharebelerin de Allah tarafından gelme bir cezadır. Fakat ya sen öldükten sonra ordunun bakiyesi başınızdaki dolaşmağa başlarsa o zaman ne yaparsınız? Biz Roma hıristiyanları seninle ancak şunu dileyebiliriz: Ordunu dağıtıp tekrar şarka geri götür!»

Attilâ piskoposu dikkatle dinliyordu. Karargâh etrafında eliyle havada daire çizdi. Yorgun bir tavırla:

— «Çenberi yarmak mı dedin? Harp, Ben artık harp etmem.» dedi.

— «Sabaha kadar bekle. Belki Allah bir mucize yaratır, sana serbest kalacak bir yol gösterir.»

— Yarın sabaha kadar beklerim. Fakat bunu senin arzunu yerine getirmek ve Allah tarafından yaratılacak mucizeye inanmak için yapmam. Tan yerinden doğan ilk aydınlıkta, geceden yeryüzünden ayrılması gibi, ruhta bundan daha kolay ayrıldığı için beklerim.»

— «Bana vadet, kral...»

Piskopos sözünü bitirmeğe muvafak olamadı. Çünkü Attilâ onu elinin tersiyle geriye itti.

### ★

Ortalık ağarmağa başlayınca Şaman rahipleri ellerindeki meş'alelerle odun yığınını ateşlemeğe hazırlandılar.

Bu aralık Gepidlerin avaz avaz bağırdıkları işitildi. Karşıdan gelen bu feryat nedir? Yalnız bağırsalar değil, fakat aynı zamanda kahkaha ile gülyorurlar! Dinleyiniz, bakınız nasıl gülyorurlar! Hem de Ostrogotlara doğru bir şeyler söylemeğe çalışıyorlar. Neler söylüyorlar? Lâfları eyi anlaşılıyor ama işte Ostrogotlar da gülmeğe başladılar.

(Arkası var)

## Avrupa, Büyük Bir Kâbustan Kurtulmuş!

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

Fransız mukabil casusluk teşkilâtı, Romanya, Bulgaristan, Danimarka ve İsveç krallarıyla Yugoslavya prensi ve Sovyet dış işleri komiseri Litvinof, Sovyet mareşali Tuhacevski ile Arşidük Otto ve Avusturya başbakan muavini Starhemberg'e suikastler yapmak için Paris'e bir çok tethişçilerin gönderildiğini Fransız zabıtasına bildirmişti.

Tethişçilerin suikastleri Londrada yapmak istedikleri, fakat İngiliz zabıtasının aldığı şiddetli tedbirler neticesinde gayelerine vasil olamadıkları anlaşmıştır. Bunun üzerine tethişçiler suikasti Pariste yapmağa düşmüşler de Pariste haberden haberdar olan Fransız zabıtasının aldığı mukabil tedbirler karşısında aciz kalmışlardır.

Fransız zabıtası, bu esrarengiz suikast teşebbüsünün yukarıdaki anlatılan şebekenin İtalya ve Almanya mensupları tarafından tertip edildiğine kaildir.

Bu teşebbüsün, Avrupada çıkacak büyük karışıklıklardan İtalya ve Almanyanın istifade etmelerini temin maksadıyla hazırlandığı da gene Pariste söylenmektedir.

Faile çıkmayan bu teşebbüsün önüne geçilmesi sayesinde Avrupanın büyük bir kâbustan kurtulduğu Pariste beyan edilmektedir.»

### TAKVİM

| ŞUBAT             |                    |                    |  |
|-------------------|--------------------|--------------------|--|
| Rusî sene<br>1352 | 22                 | Arabi sene<br>1354 |  |
| Kasım<br>107      | Resmî sene<br>1936 | Şubat<br>9         |  |

### CUMARTESİ

| SABAH |    | Zilkade |    | İMSAK |    |
|-------|----|---------|----|-------|----|
| S.    | D. | S.      | D. | S.    | D. |
| 12    | 56 | 28      |    | 11    | 17 |
| 6     | 46 |         |    | 5     | 07 |
| Öğle  |    | İkinci  |    | Akşam |    |
| S.    | D. | S.      | D. | S.    | D. |
| 6     | 37 | 9       | 37 | 12    | —  |
| 12    | 27 | 15      | 28 | 17    | 50 |
| 19    | 21 |         |    |       |    |

## Türk Münevverine Soruyoruz:

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

Şairlerden: Hâmit, Cenab Şaha-beddin, Rıza Tevfik, Mehmet Emin, Mitat Cemal, Halit Fahri, Yusuf Ziya, Orhan Seyfi. Nâsirlerden: Süleyman Nazif, Ahmet Rasim, Hüseyin Cahit, Hamdullah Suphi. Romancı-lardan: Halit Ziya, Hüseyin Rahmi, Halide Edip, Mehmet Rauf,ERCÜMEND EKREM. Tiyatro muharrirlerinden Müsahip zade Celâl.

Matbuat Umum Müdürlüğünün yaptığı bu büyük hata bütün matbuatta tenkit ve alay mevzu oldu. Devlet parisiyle bu derece abhapça iş yapılamıyacağı söylendi.

Matbuat Umum Müdürü Vedat Nedim, dün gelen (Ulus) gazetesinde bu tenkitlere cevap veriyor. Mazeret olarak antolojide bütün ediplerin bir arada bulundurulmasına imkân olmadığını gösteriyor. Bir ziyafete davet edilmesi lâzım gelen dostlar pek çoksa, bunların grup grup ayrılarak evvelâ bir kısmının, sıra ile diğerlerinin çağırılacağı zikrediliyor. Bu sebeple bu defa antolojide hariç kalanların gücenmemesi lâzım geldiğini iddia ediyor.

Antolojiye dercedilen isimlerle, ihmal edilen şahsiyetler mukayese edilirse, Matbuat Umum Müdürlüğün bu cevabındaki zaaf kolayca görünür.

Son Posta, bu münasebetle karilerin hâkemliğine müracaat ediyor ve soruyor:

**Matbuat müdürlüğünün yerinde olsaydınız ve böyle bir antoloji yapmağa memur edilseniz, bu esere kimlerin isimlerini koyardınız. Listenizi yapınız ve gazetemize gönderiniz.**

Gelen cevapları sıra ile neşredeceğiz.

## Berlin Olimpiyatlarına İştirak Etmemeliyiz!

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

Bu, nihayet, seçilen takımın menş'indeki genişlik ve derinlikten doğan bir üstünlüktür.

Bu itibarla teessürümüzü mucip olmamak gerektir. Fakat, bu arada, Finlandiya, İsveç, Norveç gibi umumî nüfusları bizden geride olan küçük milletlerin spor derecelerini hatırlayınca, mantığımız şiracesi bozuluyor, teessürümüzün derecesi fazlalaşıyor. Ve böylece anlamış oluyoruz ki olimpiyatlara göndereceğimiz müsabıkları seçmek için elde mevcut kaynakları mahdut olması meselesi dahi, bu vadedeki geriliğimizi mazur göstermiyor. Bunun bir tek sebebi: Olsa olsa çalışmamaktır.

Binaealeyh: Yersiz ve lüzumsuz ta'n etmediğimiz kanaat ve vicdan emniyeti diyoruz ki:

Şimdiye kadar spor işinde ve teşkilât başında vazife almış olanlardan, pek azı müstesna, hemen hiç biri vazifesini yapmamıştır. Hattâ vazifelerini yapmamakla kalmamış, bilâkis, çalışmadan çalışır gibi görünmek suretiyle üzerlerine aldıkları bu vazifeyi suistimal etmişlerdir.

Bunun en bariz misalini, kış olimpiyatlarından aldığımız netice bize göstermiştir.

Bu netice, ikinci bir maceradan ve güllünc olmaktan bizi tahzir ediyor. Şu halde, ey federasyoncular, kullandığımız:

— Kovadis, nereye gidiyorsun?

### Marsilya Suikastli Yüzünden

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

Paris 21 (A.A.) — Bugün parlamento başbakan Saro ile sayıyav Franklin Buyon arasında çıkan hâdiseye dair başbakanlık müsteşarı öğleden sonrası celsenin sonunda Saronun işleri dolayısıyla bulunmadığından dolayı mazeret dilemiş, başbakanın sabahki celsede arkadaşlarından hiç birine karşı çirkin bir söz kullandığını hatırlamadığını söylemiş ve Franklin Buyondan hâdiseyi kapanmış telâkki etmesini istemiştir. Saylav bunu kabul etmiştir.

## HİKÂYE

Ercümen Ekrem - Talu

## ŞAİRİN AŞKI



İlhami Natıkın cenazesine memleketin edebiyat ve sanat âleminin en seçkin simaları gelmişti. Küçük caminin avlusunda bir çok tanınmış kişiler vardı. Maarif Vekâleti de, kültür direktörü ile beraber bir de çelenk göndermişti.

İlhami Natık, kendisine yapılacak cenaze merasiminin gayet sade olmasını vasiyet etmişti. Buna rağmen, mezar başında uzun ve dokunaklı hitabeller söylendi.

Onun şiirlerini okumamış, mısralarını ezberlememiş kimse yoktu. Herhangi bir mecmuanın kolleksiyonları karıştırılacak olsa, sayfalarında İlhami Natıkın sık sık imzasına rastgelirdi. Her genç kızın albümünde, mutlaka onun bir şiiri vardı. Yazın ada çamlıklarında, boğaz sahillerinde dolaşan âşıklar, gönüllerinin heyecanlarını onun şiirleriyle ifade ederlerdi.

Bununla beraber, cenazede bulunan cemaatin içerisinde İlhami Natıkı şahsen tanıyanlar pek azdı. Otuz yıl kadar oluyordu ki, o, kendi arzusuyla inzivaya çekilmiş, âşinalarıyla her türlü rabitasını kesmiş ve bu müddet zarfında da bir tek mevzu yazıp neşretmemişti.

Bu otuz seneden beri, Boğaziçinin Anadolu yakasında, ıssız ve tenha bir köyde, ufak bir bahçe ile muhat mütevazı bir evde oturmuştu.

İlhami Natıkın ölümü onun eski şöhretini yeniden canlandırdı. Kendisini hatırlamak kadrihasında bulunan matbuat, hakkında sütunlar dolusu medhiyeler ve mersiyeler yazdı.

Lâkin hayatının esrarengiz safhası izah edilemiyordu.

Mezarlıktan ayrılacağı esnada, kapının önünde, yorgun ve müteessir yüzüyle bir ihtiyarın çifte baston ianesini yürüyerek ağır ağır uzaklaştığını gördüm. Oracıkta duran bir taksiyi çevirmiş, binmeğe hazırlanıyordum. İhtiyarın hali rikkatime dokundu. Arkasından yetişerek:

— Eğer gideceğimiz semtler birbirine yakınsa, buyurun beraber gidelim, dedim.

— Ben karşıya gideceğim.. Divan yoluna! cevabını verdi.

— Benim de yolum oradan geçiyor. Kızaşına gidiyorum.

İşte bu yolculuk esnasında idi ki, bu adam bana İlhami Natıkın hikâyesini anlattı.

— Ben Natıkı çok eskiden tanıırım.. dedi. Ben de bazan şiirle uğraşırım. Yazdıklarım ne eyi, ne de pek fenadır. Bazı manzumelerim az çok takdire mazhar oldu. Fakat benim en büyük sermaye iftiharım İlhami Natıkın pek nadir dostlarından biri olmaktır. İlhami Natık gerçekten dâhiydi, beyefendi!

— Fakat, otuz yıl neden sustu?

— Bunu ben size izah edeyim. Çok zaman oluyor. Zannım, 1904 sıralarındaydı. Ben henüz, şunun bunun gazellerine eski tarzda nazireler yap-

mağa yelteniyordum. İlhami Natık ise, ilhamının kuvveti ve eserlerinin âhenğiyle ortalığı kendine hayran etmişti. O zamanlar, Mahcup dergisi, hayatın karşısında mahcup ve mütereddüt, malihulyaya müptelâ bir çocuktü. Bizim gibi şen, canlı insanların arasında onun bu hâleti ruhiyesi âdeta sırtıyordu. Meclisimize hiç karışmazdı. Bazen bizi kendi evinde toplar ve bize en son şiirlerini okumak lütfünde bulunurdu. Biz de bunları hürmetle ve hayran olarak dinlerdik.

Günün birinde Natık bizim meclisimizden, muhitimizden büsbütün ayağını kesti: Âşık olmuştu.

Bilir misiniz ki, beyefendi, aşk bazı ruhlarla hayret verici inkılaflar da çıkar getirir. İlhami Natıkın aklı da kendisine, o güne kadar bilmediği, tasavvur etmediği bir âlemin keşfini bâis oldu. Bu ağır başlı, mahcup ve âdeta pısrık çocuk birdenbire hayatla karşılaştı. Sanki dünyaya bir ikinci defa gelmişti. Ve o anda duyduğu sevinçle, heyecanla, coşkunlukla, o vakite kadar bizi melâliyle yeise düşüren bu ilâhî şair durmamacasına şiir söyledi. Artık her yazdığına iç ısıtıcı bir sıcaklık, göz alıcı bir aydınlık vardı. Hep aşk, hep neşat, hep ümit terennüm ediyordu. Şimdi ağızdan muğla dolaşan o emsalsiz şiirler yok mu? İşte bunlar hep o zamanın mahsulüdür.

İlhami Natıkın sevdiği kadın kimdi? Bendeniz onu da tanıdım. İsmi Nâzanda. Hattâ onu, deminden mezarlığında da gördüm. Aradan yıllar geçtiği ve kendisi de pek çökmüş, pek ihtiyarlanmış olduğu halde, yine tanıdım.

Size, bu kadının en büyük şairimize en güzel şiirlerini ilham eden bu mes'ut perinin gençliğinde ne kadar çirkin, ne kadar basit ruhlu bir mahlûk olduğunu söylersem şaşmayın. Şairler, bir kadında gördüklerini değil, tahayyül ettiklerini severler.

İlhami Natıkla sevgilisinin münasebetleri ancak üç yıl sürdü. Bir akşam, kadın:

— Bu aptal herifin saçmalarını dinlemekten usanmışım artık!

Diyerek, kapıyı vurduğu gibi, çıktı. Ondan sonra da, İlhami Natıkın ağzından bir daha tek bir mısra işiten olmadı.

Onun dünyayı tutan şaşaası sönmüş, göklere yükselen dehâsi yerlere yuvarlanmış, İlhaminin kanatları kırılmıştı.

Deminden, Nâzana mezarlıkta rastladığım söylemiştim. Yanına yaklaşıp, sitemkâr bir tavırla, oraya ne diye geldiğini sordum.

Alık alık yüzüme baktı da, ne dedi, bilir misiniz?

— İlhaminin öldüğünü gazetelerde okudum da, merak ettim, geldim. Ne kalabalık, ne kalabalık! Ben onun bu kadar meşur olduğunu bilmiyordum! Meğer çok tanıdıkları varmış!.



# OLUM MANGASI

"Son Posta",nın Tefriki: 8

Yazan: A. R.

## Sâfinaz ile Çeşmidilber kur'a çekmişler, Cemille nöbetleşe mehtapta buluşup gülüp konuşmayı kararlaştırmışlardı

Halbuki bu işlerde, o kadar acemi değildi. Takip sıralarında köylü kızlarla, Manastıra geldiği zaman da oradaki serbest kadınlarla pervasızca şakalaşmasını, ve hislerini en kısa yoldan anlatmasını çok iyi bilirdi. Lâkin, şimdi karşısındaki bir köylü kızı, bir Manastır yosması değil; bir saraylı idi.

Saraylı.. Yani, terbiyenin, nezaketin, inceliğin bir timsali...

Kendisini büyük bir zerafet ve meharetle buraya davet eden bu zarif, şen ve alaycı kıza, gülünç olmamak için aynı şekilde nazikâne ve zarifane hareket etmek lâzımdı.

Bir iki saniye zarfında bunları düşünen Cemilin aklına birdenbire bir kelime geldi. Ellerini duvara dayayıp başını ileriye uzatarak:

— Teşekkür ederim, efendim.

Dedi.

Gül ağacının dibinde duran hayal, hafifce hareket etti. Şen, şuh. Alaycı bir ses işitti.

— A.. A... Kimdir, o?.. Üstüme eyilik sağlıktır... İn misiniz; cin misiniz?..

Cemilin, vücudu ürperdi. Bu sözler ona, garip bir şaka gibi geldi... O, kendi teşekkürüne büsbütün başka bir mukabele bekliyor: daha canlı ve daha ateşli bir surette karşılanacağını ümit ediyordu. Artık, Cemil de işi alaycılığa vurmak istedi. O da aynı şekilde cevap verdi:

— Efendim!.. Ne inim; ne cinim...

Ben de sizin gibi Benî Ademim.

— Allah, allah.. Tuhaf şey, efem.

Burada ne arıyorsunuz?..

— Sizi arıyorum, güzelim.

— Beni ne yapacaksınız, efem?..

— Sizi mi?..

— Evet, efem.

— Vallahi, daha henüz kararımı vermedim. Yalnız.. Siz çağırınız, ben de geldim.

— A.. A.. A... Destur.. Üstüme eyilik sağlıktır... Ben sizi ne zaman çağırırım.

Cemil, birdenbire içinden bir öfke hissetti. Zerafeti ve nazlanmayı biraz kabalaştıran bu kızı, bir anda yaldız dökmüş bir teneye benzetti.

— Canım!.. Gündüz arkadaşınızla konuşurken söylediğiniz cinaslı kelimelerin bana olduğunu anlamayacak kadar budala değilim.

— A.. A.. A... Üstüme eyilik sağlıktır... Aman efem, ne münasebet?.. Biz, arkadaşça, deli dolu konuştuk. Demek ki siz, bunlardan cesaret aldınız da geldiniz. Aman, ne ayıp?.. Meşhur kelâmdır, efem. Kurtça kurt, komşusunu yememiş.. Siz, nasıl olur da...

Cemil, daha fazlasını dinlemek istemedi. Bu sözler, ona acı bir hakaret gibi geldi. Kendisini o anda, komşu çocuğunun elma şekerine imrenerek, onun arkasında gezen arsız bir mahalle çocuğu zannetti. Derhal:

— Affedersiniz, efendim. Ben, öyle zannemişim. İşte, geldiğim gibi gidiyorum.

Dedi ve geri çekildi.

O anda, kısık bir kahkaha işitti. Ve bu kahkahayı:

— Hah, hah, hayyy... Aman efem; nereye gidiyorsunuz. Hazır gelmişken söyle bir bahçenizde gezin, dolaşın, hava alın. Eğer sizi müteessir edecek bir söz söyledimse, ben gideyim; efem.

Sözleri takip etti.

Cemil, başını çevirdi. Bir daha baktı. O beyaz hayal, bu sözleri söylerken duvarın kenarına çekilmiş; yarı çıplak kollarını taşların üstüne dayamıştı.

Cemil, bu şımarık kıza nasıl konuşmak lâzım geleceğini bir anda an-

ladı. Çevik bir adım atarak duvara yaklaştı. Kızın ellerini yakaladı.

— Ne ben gideyim; ne de siz gidin.

Tatlı tatlı konuşalım.

Diye mırıldandı.

— İsminizi bağışlar mısınız, efem.

— Cemil...

— Haaa.. Evet.. Cemil Bey... An-

neniz sizi çağırırken kaç defa işittim.

— O halde tekrar niçin sordunuz?..

— Bir de sizin ağzınızdan işitmek istedim.

— Hoşunuza gidiyorsa, bir daha tekrar edeyim... Ce.. mil...

— Aman, ne tatlı söylüyorsunuz.

— Ya sizinki?..

— Efem!.. Benim adım.. Sâfinazdır. Amma, sarayda kızlar, Safo der-

ler...

— Güzel.. Çok güzel... Keşke sizi her zaman Sâfinaz diye çağırırsalar.

— Niçin efem?..

— Hakikaten safi nazsınız... Bak-

sanıza.. Bana da, az mı nazlandı?.. Adeta, darıltacaksınız.

— Efem!.. Kız olur da, nazlanmaz mı, hiç?..

— Amma, çok naz da âşık usandırır derler.

— Aman efem, siz âşık mısınız?..

— Hem de, ne âşık?.. Şu içime bir sorsanız.. Marmara çurası gibi yan-

ıyor.

— Etmeyin, allahaşkına.. Ne zamandan beri?..

— Sizi gördüğüm dakikadan beri.

— Ya, biz...?

— Siz, kim?..

— Benimle Çeşmi Dilber.

— Çeşmi Dilber, kim?..

— Arkadaşım.

— Hani şu, kumral güzeli.

Safo, parmaklarının ucuyla Cemil-

lin dudaklarını tuttu. Onun ateş gibi yanan parmaklarıyla hafifce burdu:

— Hiyanet!.. Bak, ona güzel diyor-

sunuz. Beni kıskandırmaktan korkmu-

yor musunuz?..

Derken, alaylı bir tebessümle gül-

lüyordu...

Cemil, karşısındaki mahlûkun iht-

tirastan başka hiç bir hisle mütehasis

olmadığını anlıyordu. Eğer tamamen

saf bir adam rolü oynayacak olursa,

hoşca bir vakit geçireceğine hükmedi-

yordu.

— Onu niçin kıskanacaksınız. Siz,

ondan çirkin değilsiniz ki... Bugün

güneşin parlak ışıklarında altın gibi

parlayan saçlarınıza baktım da...

— Evet..

— Şâir değilim ki, size uzun uzun

bir şeyler söyleyeyim.

— Canım, söyleyecek bir şey bul-

muyor musunuz. Söyleyiverin de, ben

de iftihar edeyim.

— Bayıldım, vesselâm ...

Horozlar ötüyordu.

Cemil, uzandığı yerden doğruldu.

Annesi sabah namazına kalkmadan

evvel köşke dönmek istiyordu.

— E, Safo!.. Bana izin.

— Aaa. Vallahi olmaz. Daha çok

erken.

— Hayır, yavrum. Benim için, tam

vakit. Söyle bakayım, bir daha ne za-

man görüreceğiz?..

— Yarın gece değil, öbür gece.

— Niçin yarın gece değil, güzelim?..

— Yarın gece, Çeşmi Dilberin nö-

beti.

— Anlamadım.

— Biz.. Gündüz, onunla kur'a çek-

tik. Bu gece benim nöbetime düştü-

nüz. Yarın gece de o sizi burada bek-

leyecek.

— E, sen bunu kıskanmıyacak mı-

ydın?..

— Kat'iyen.. Çünkü sarayda da böyle.

Her isimiz, nöbetledir.

— Tuhaf şey.

— Yalnız bir şey rica edeceğim.

— Söyle yavrum.

— Onu, benden fazla sevmiyec-

siniz.

— A.. Buna tamamen emin ol. Hat-

tâ.. İstersen bir de yemin edeyim.

— Hayır. Söz verdimiz ya?.. Bu, ba-

na kâfi...

Cemil, Safodan ayrıldıktan sonra duvardan kendi bahçesine atladı. Köşke gelerek mutfağın damına tırmandı. Yorgani, pencereden içeri attı. Kendi de bir hamlede girecek camları kapadı. Ağır ağır soyunduktan sonra yatağına uzandı.

Gözlerini yumdu. Bir an evvel uyumak istiyordu. Fakat birdenbire zihnine üşüşen hislerden dolayı bir türlü uyuyamıyordu.

Talih ve tesadüfün, birdenbire karşısına çıkardığı bu macera; pek hoşuna gitmişti. Hiç şüphesiz ki, çok eyi bir yaz geçirecekti. Ancak şu varki; yine bu talih ve tesadüfün karşısına çıkardığı bu genç kadının garip hisleri, onu sersemletmişti.

( Arkası var )

## RADYO

### Bu Akşamki Program

#### İSTANBUL

18: Kavalaria Rustikana op. (plâk), 19,15: Çocuk saati, hikâyeler, 19,45: Hafif müzik parç. (plâk), 20: Viyolonsel solo stüdyo sanatçıları tarafından, 20,30: Stüdyo orkestrası tarafından muhtelif eserler, 21,30: Son haberler.

Saat 22 den sonra Anadolu ajansının gazetelere mahsus havadis servisi verilecektir.

#### BERLİN

16: Langenbergden, 18,45: Nakiller, 19: Schumann'dan parçalar, 19,45: Akşam haberleri, 20,10: Muhtelif, 22,30: Laypzigden, 23: Dans müziği.

#### PRAG

18,15: Muhtelif, 20,15: Askerî bando, 21: Orkestra, 21,40: Piyas, 23,30: Gece müziği.

#### VARŞOVA

18,15: Plâk, 18,50: Plâk, 21: Hafif müzik, 22,30: Şopen konseri, 23,15: Film müziği, 23,30: Plâk, 24,05: Dans müziği.

#### MOSKOVA

20: Straustan parçaları, 22: Konferans.

#### VIYANA

18,25: Çay saati müziği, 20,25: Operet, 23,15: Şarkılar, 24,05: Caz.

#### BUDAPEŞTE

18: Piyano müziği, 18,45: Tiyatro, 20,35: Plâk, 21,30: Çingene müziği, 22,30: Haberler, 22,50: Orkestra, 24,05: Caz.

#### BÜKREŞ

12,30-15: Plâk, 18: Askerî konser, 19,15: Radyo orkestrası, 20,15: Plâk, 21,05: Caz, 22,45: Hafif müzik, 24: Hafif müzik.

#### LONDRA

18,45: Çingene orkestrası, 19,15: Muhtelif, 20,45: Şan, 24: Müsahabe, 1: Festival (eğlenceler), 1,25: Spor.

#### 23 şubat pazar

#### İSTANBUL

18: Tokatlıyandan nakil, 19: Çocuk saati, hikâyeler, 19,30: Muhtelif plâklar (çocuklar için), 20: Ses musiki (plâk), 20,30: Stüdyo orkestrası, 21,30: Son haberler.

Saat 22 den sonra Anadolu ajansının gazetelere mahsus havadis servisi verilecektir.

Bükreş — 17,15: konser, 18: Orkestra, 19,15: Caz.

Budapeşte — 18: Çingene orkestrası, 22,45: Askerî müzik, 24: Caz.

Moskova — 20: Konser.

Berlin — 17: Şarkılar, 20: Konser, 23,30: Dans.

## İtalyan ordusu 20km. daha ilerledikten sonra durdu

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

hakkındaki telgraflar bu meyandadır. İtalyanların Tembiyendeki Habeş sol cenah kuvvetlerine karşı giriştikleri bu taarruzların gerek cepheden (yani Tembiyen muntakasından cenuba doğru), gerekse yan ve gerilerden (yani Antalodan garbi cenubiye), (Gabat) Gaelâ istikametine doğru) vaki olduğu 20-21 şubatta gelen telgraflardan anlaşılmalıdır. Bizce bütün bunlar, zaten müteale edilmiş ve beklenmekte olan şeylerdir.

Ancak Gaelanın İtalyanların eline geçtiğini ve artık, Ras Seyyum ile Ras Kassa kuvvetlerinden mürekkep olan, Tembiyendeki Habeş sol cenahının geri ile iribatlarının kesilmiş olduğuna delâlet eden haberleri kaydı ihtiyatla telâkki etmiştik. Nitekim dün gece bizzat İtalyan kaynaklarından gelen haberler arasında bir cümle vardır ki bu geri müvasalasının kesilmiş olmadığına kat'i surette delâlet etmektedir.

Röyter ajansının harp muhabirine atfen 21 şubat tarihinde Anadolu ajansına (Londra) dan çekilen uzun bir telgrafta gözüme çarpmış olan cümle aynen şöyledir: «Zannedildiğine göre Ras Seyyum ve Ras Kassa, İtalyanların hırpalamak için Tembiyen gayri muntazam çeteler birarak kuvayı külliyelerle daha cenuba çekileceklerdir ki orada Amba Alagi ile Dessie arasındaki yolu İtalyanlara kapamak imkânı daha ziyade mevcuttur». Bu cümledeki «cenuba çekileceklerdir» kaydı Habeş sol cenahını teşkil eden kuvvetlerin ric'at hatlarının henüz kesilmiş olmadığına en sarih bir delildir.

Şimdiki halde cereyan eden muharebeler, Tembiyen muntakasından İtalyanların yaptıkları taarruzların doğrudan cephe muharebeleridir. Habeş sol cenahın tehdit eden yan ve geri taarruzlarının inkışafı hakkında yeni bir malûmat yoktur.

(Amba Aradam) ı ve Antolayı aldıkları sonra cenuba doğru, durmaksızın, ilerlemelerine doğru ve mümkün olmadığı evvelce ileri sürdüğümüz, İtalyan sol cenahının (ki birinci kolordu kuvvetlerinden mürekkeptir) Sellikot cenubunda, Buja suyunun iki kolu arasında ve 2637 metre yüksekliğinde olan Adi Aderat tepesini işgal ettiği de Mareşal Badoglionun dün gece gelen telgrafından anlaşılmalıdır. Bu tepe, Habeşlerin yeni bir müdafaa mevzii olarak işgal ettikleri tahmin olunan Amba Alaginın 25 Km. kedar şimalinde olup esasen Habeşlerin asil kuvvetleriyle değil, artıkları tarafından tutulmuş olması muhtemeldir. Bu artıklar faik düşman kuvvetleri karşısında bittabi kendi asil kuvvetleri üzerine çekilmiş olacaktırlar. Bi-naenaleyh bu tepenin İtalyanlar tarafından işgali Habeşlerin müdafaaalarına ve mukavemetlerine rağmen olmuştur. Nitekim Mareşal Badoglionun bu seferki tebliğinde - her zaman görmeğe artık alıştığımız - «büyük zayıf ve kanlı muharebeler» gibi tabirlerle tesadüf edilmiyor.

Her halde, Tembiyendeki İtalyan sağ cenahının da cenuba ilerlemesine intizar; İtalyan sol cenahında harekât yapan I. kolordunun ilerleyişi Amba Alagi önlerinde tevakkuf edecektir. Bu kolordunun topçularının, yeni bir taarruz hazırlığı için, ileri alınması lâzımı da bu tevakkufu zaruri kılmaktadır. Nitekim gelen telgraflar da «yolların, yapılmakta olduğundan», bahsedilişi de bu mülahazayı teyit etmektedir.

Bugünkü vaziyet şöylece hülâsa olunabilir:

I) İtalyanların şimal cephesinde, kuvvetli sol cenahları yaptıkları taarruz neticesi bu cənaha vaki olan ileri hareketleri durmuş addolunabilir.

II) Şimdi Tembiyendeki sağ cenahlarının ilerlemesi için cereyan edecek muharebeler intizar edilmek lâzım gelir. Bu muharebeler gün geçtikçe kuvvetlenecektir.

III) Cenup cephesinde başlayan yağmurlar, bugünlerde o cepheye vukuu çok muhtemel olan muharebelerin başlamasını muhtemelen daha bir müddet geciktirecektir.

IV) İngiliz Somalisinin iskelesi olan ve (Harrar) ın merkezi Cigica ile şose irtibat bulunan Berberaya bir çok harp malzemesi çıkarılmıştır Bunlar meyanında tank defedici toplar da vardır. Bu haber dahi «her geçen günün Habeşliler lehine işlemede bulunduğu hakkındaki» kanaatlarımızı teyit etmektedir.

Askerî muharrir: C. D.

## Habeşlerden gelen haberler

Londra 21 (A.A.) — Röyter ajansının harp muhabirinden:

Şimal cephesinde ağır ve fakat bir sistem dahilinde ileri hareketlerine devam eden İtalyanlar, bundan sonraki hedefleri olan Amba Alagiye 25 kilometre mesafede bulunmaktadırlar. Ras Mulugetta ordu sunun muharip grupları İtalyanlarla teması muhafaza etmekte iseler de pek az karşılaşmaktadırlar. Ordusunu tekrar topharak kuvvetli bir muhasara unsuru haline koymanın Ras Mulugetta için zor bir iş olacaktır tahmin edilmektedir. İtalyan ileri hareketi, Ras Seyyum ile Ras Kassayı zor bir duruma koymuştur. Ve bunların uzun müddet lüzumu veçhile işe edilmeden Tembiende nasıl barınabilecekleri merak edilmektedir.

Zannedildiğine göre, Ras Seyyum ve Ras Kassa, İtalyanların hırpalamak için Tembiyen gayri muntazam çeteler birarak kuvayı külliyelerle daha cenuba çekileceklerdir ki, orada Amba Alagi ile Dessie arasındaki yolu İtalyanlara bırakmak imkânı daha ziyade mevcuttur.

İtalyan işçi kolları, zaftedilen topraklara yol ve top mevzileri hazırlamakla meşguldür.

Röyter ajansının Berbera muhabiri Habeşlerin, General Graziani yollarını kesmeden, Habeşistana fazla miktarda mühimmat ve harp malzemesi ile, yolda ismini değiştiren küçük bir vapurun Berberaya boşalttığı tank topları, mitralyözleri ve tüfekleri nakletmeğe çalıştıkları söylenmektedir. Çoğu Alman malı olan bu silâhlar ve cephanelerin ekserisi hedefine varmıştır.

## Habeş Komandanı Neler Anlatıyor?

Dessie 21 (A.A.) — Röyter ajansı muhabiri bildiriyor:

Ras Mulugetta şu beyanatta bulunmuştur:

«On iki şubatla, on dört şubat arasında düşmanın kuvvetli bir taarruz hazırladığını anlıyoruz, bir sevkülceş ric'ati hazırladım. Fakat İtalyan ileri karakolları bu ric'at hareketinin farkına vararak derhal taarruz çeteleri ve muharebe başladılar.

Mevzii çarpışmalar esnasında, on iki şubatla on yedi şubat arasında, Habeş zayıflı 147 ölü, 268 yaralıdan ibarettir. Düşmanın zayıflı bundan çok fazladır. On altı şubat gecesi 1500 Eritreli silâhları ve cephanelerle benim tarafıma geçtiler.

## Cenupta Yağmurlar Başladı

Harrar 21 (A.A.) — Harrar ve Oga'den muntakalarında bol ve sürekli yağmurlar yağmaktadır.

## İtalyan Tebliği

Roma 21 (A.A.) — Mareşal Badoglion tebliğ ediyor;

Birinci kolordu, Buia'nın cenubundaki «Aderat» kuvvetlerini işgal etmiştir.

\*\*\*

## Sabaha karşı gelen haberler

Londra 21 (Hususî) — Harp sahnesinde bulunan cenubi muhabirlerin verdikleri malûmata göre İtalyan kuvvetleri bir taraftan Amba Alagiye istihaf ettikleri gibi, bir taraftan da Tembiyendeki Ras Seyyum ile Ras Kassanın kuvvetlerini ayırmak için uğraşıyorlar.

## İtalyanlar 20 Kilometre Daha İlerlemişler

Makale 21 (A.A.) — İtalyan kuvvetleri Enderta zafarinin neticelerini istisna ederek yeni bir hamle daha yapmışlar ve yirmi kilometre ilerlemişlerdir. İtalyan kuvvetleri Habeş dimdarlarının muhtemelen daha bir müddet ciddi bir muhtemelen görmemektedirler.

Roma 21 (A.A.) — İyi malûmat olan mahafilden öğrenildiğine göre, İtalyan kuvvetleri Amba Alagiye yaklaşıyorlardır. Fakat yakında çok mühim hadiseler intizar olunmaktadır.

## Adisababaya Göre



**60 YAŞINDA**

Olduğum halde  
Buruşukluktan nasıl kurtuldum.  
Ve 20 yaş daha genç görünmeğe  
muvaffak oldum



«Ben 60 yaşımı bitirmiştım. Bu yaşta olan bir kadın artık kendini cazibeli göstermeğe uğraşamaz. Fakat, ben merak saikasıle tebeddülâtı havaiyeden solmuş ve buruşmuş yüzüme cildin unsuru olan Tokalon kreminin tesirini tecrübe etmek istedim. Bir aylık tedaviden sonra «siz gençleştiniz» dediklerinde hissettiğim hayreti tasavvur ediniz. Bu müjdeden cesaret alarak tedavime devam ettim ve beş ay sonra harika tamamlanmıştı.

Beni görenler, ancak 40-45 yaşlarında olduğumu söylüyorlardı. Tenim açık ve cazibeli ve hafifçe penbeleşmiş ve yüzüme hiç bir buruşuk kalmamıştı.

Bu şayanı hayret tesiri nazarı itibara alarak, her kadın cildin unsuru olan yalnız Tokalon kremini kullansa artık ihtiyarlamış büyük anneler bulunmayacaktır.»

Hamiş — İsminin neşredilmesini istemiyen şu yukarıki mektubun aslı mahfuzdur. Cildin unsuru olan Tokalon kreminin terkinde son derece besleyici unsurlar bulunduğuna ..... liraya karşı teminatlıdır.

Cildinizin açık, taze ve yumuşak ve buruşuksuz kalması için elzem olan hayati unsurlarla istihzar olunmuştur. Akşamları yazmazdan evvel penbe rengindeki ve sabahları beyaz rengindeki Tokalon kremini kullanınız. Bir gece zarfında husule gelen tesirden hayrette kalacaksınız.

**SELÂNİK BANKASI**

Tesis tarihi 1888

İdare merkezi  
**İstanbul (Galata)****Türkiyedeki şubeleri:**İstanbul, (Galata, Yenicoşme);  
İzmir, Mersin.**Yunanistandaki şubeleri:**

Selânik, Atina, Pire.

**Her nevi banka muameleleri****Ankarada: AKBA**

Her dilde gazete, mecmua ve kitap. Bütün mektep kitapları ve kırtasiyeyi. Telefon: 3377

**Türk Hava kurumu****BÜYÜK PİYANGOSU**

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.

5. Inci Keşide 11 Mart 936 dadır.

Büyük ikramiyeye: **35.000** Liradır.

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000) liralık bir mükâfat vardır.

**FENNİN SON KEŞFİYATI**

Güzelliğin bütün sırrını terkinde saklıyan ve genç hayvanlardan istihsal edilen bir madde hayatıyeyi ihtiva etmesinden cildinize taze bir hayat veren **VENÜS KREMI**, mesamati kapamaz, derilerin teneffüz ve ifrazatını teshil eder. Fennin en son bir harikasıdır. En değerli Türk, Alman, Fransız cildiye mütehassısları ve parfümeri fabrikaları Venüs formülünü ve kremini tebrik ve takdir etmişlerdir. Avrupa sergilerinde daima birinciliği kazanmış en büyük mükâfat ve altın madalyalar almıştır. Şimdi bütün Türk bayanları **VENÜS** kremi kullanıyorlar.

Evliyazade Nureddin Ereğ Eczayı kimyeviye alât ve itriyat deposu, İstanbul.

**OSMANLI BANKASI****TÜRK ANONİM ŞİRKETİ**

TESİS TARİHİ: 1863

Sermayesi: **10.000.000** İngiliz lirası

Türkiyenin başlıca şehirlerle Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Manchester'de. Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistan'da Filyalleri vardır.

**Her türlü banka muameleleri yapar****BAZI HASTALIKLAR:**

Kolay gelir.

**Fakat:**

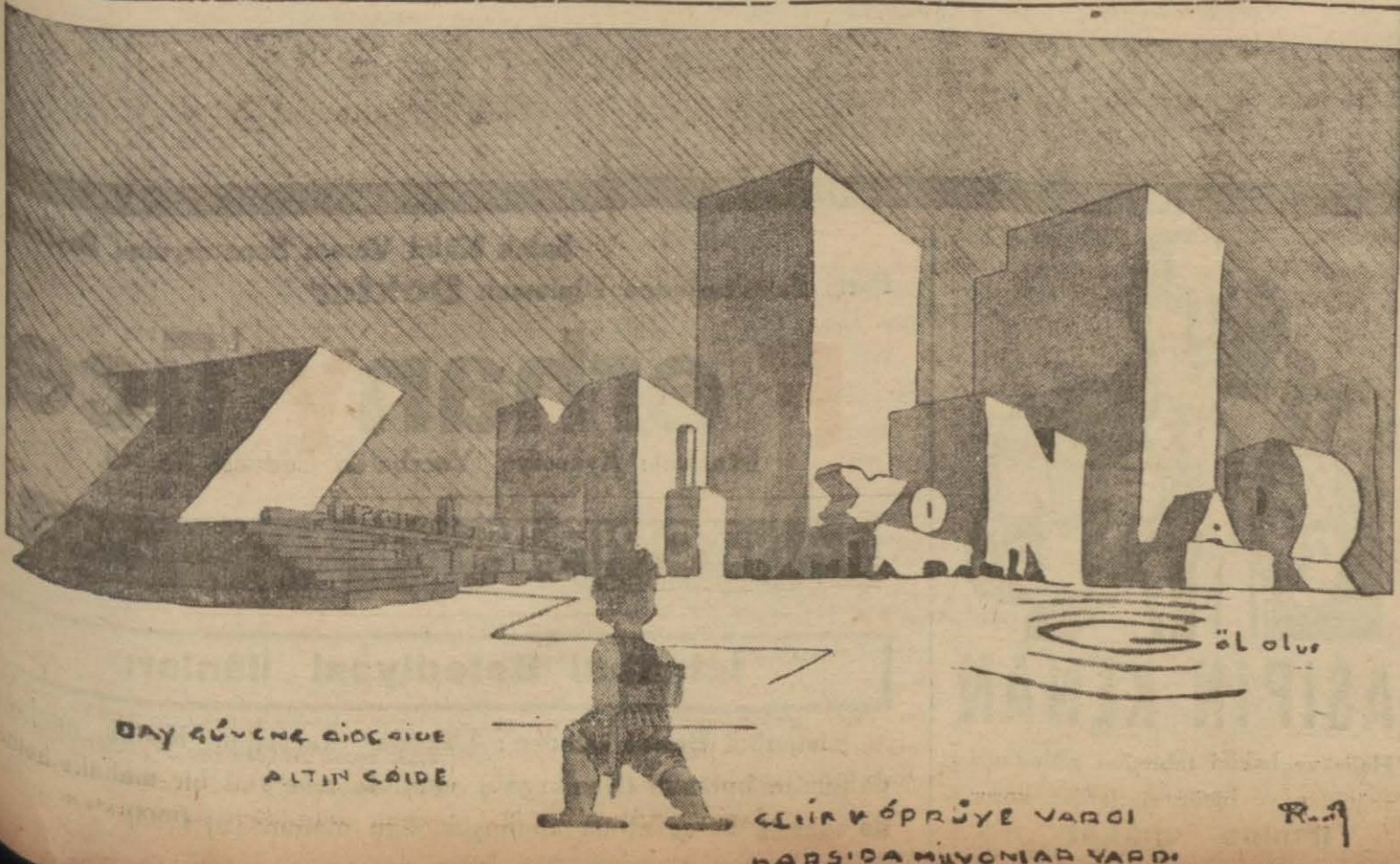
Çabuk gitmez!

**Öksürük,**  
**Bunlardan biridir.****Pektorin**

Her nevi öksürüğü keser;  
Öksürükle başlayan hastalıkların ilerlemesine mani olur.  
Nezle, Bronşit ve boğaz yanmalarına karşı en müessir bir devadır.

KUTUSU 35 KURUŞ

BEŞİR KEMAL MAHMUT CEVAT ECZANESİ, SİRKECI

DAY GÜVENE GİDİCİDE  
ALTIN ÇALDECELİN KÖPRÜYE VARDI  
MARS'DA MÜYONLAR VARDI

R.Ş

**TURYAĞ**

NEBATİ YAĞ İLE

pişirilen  
yemekler**ÇOK LEZZETLİ OLUR****Dr. ETEM VASSAF**

Sinir ve akıl hastalıkları mütehassısı

Cağaloğlu Keçi Öreni art. 2011 Ev. Kadı Öy Bahariye İleri sokak Tel. 30731

**Denizyolları İŞLETMESİ**Acenteleri: Karaköy Köprübaşı  
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade  
Han Tel. 22740**TRABZON Postaları**

Pazar 12 de, Salı, Perşembe 15 de

**İZMİR SÜR'AT Postaları**

Cumartesi 15 de

**MERSİN Postaları**

Salı, Perşembe 10 da kalkarlar.

**Diğer Postalar**

Bartın — Cumartesi, çarşamba 18 de

İzmit — Pazar, salı, perşembe, cuma 9,30 da

Mudanya — Pazar, salı, perşembe, cuma 9 da

Bandırma — Pazartesi, salı, çarşamba, perşembe cumartesi 21 de

Karabiga — Salı, cuma 19 da

İmroz — Pazar 15 de

Ayyalık — Salı, cuma 19 da

Trabzon ve Mersin postalarına kalkış günleri yük alınmaz.

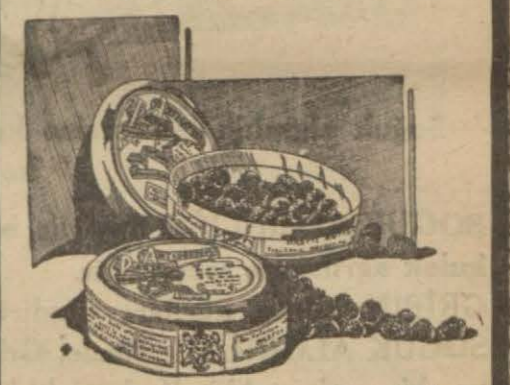
(992)

**DOYÇE ORIENT BANK**Dresdner Bank Şubesi  
Merkezi: Berlin**Türkiyedeki şubeleri:**

Galata - İstanbul - İzmir

Deposu: İst. Fütün Gümrüğü

Her türlü banka işi

**Pastil Antiseptik KANZUK**

Teneffüs yollarile geçen hastalıklara karşı koruyucu, tesiri katı pastillerdir. Nezle, Bronşit, Grip ve Boğaz rahatsızlıklarında, ses kısıklığında pek faydalıdır.

**İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ**  
Beyoğlu, İstanbul**Dr. İbrahim Zati**Belediye karşısında Piyerloti caddesinde No. 21  
Hergün öğleden sonra hastalarını kabul eder.**Son Posta**

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Eski Zabtiye, Çatalçeşme sokağı, 25  
**İSTANBUL**

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

**ABONE FİATLARI**

|            | 1    | 6    | 3   | 1   |
|------------|------|------|-----|-----|
| Sene       | Ay   | Ay   | Ay  | Ay  |
| TÜRKİYE    | 1400 | 750  | 400 | 150 |
| YUNANİSTAN | 2340 | 1220 | 710 | 270 |
| ECNEBİ     | 2700 | 1400 | 800 | 300 |

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.

İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektuplara 10 kuruşluk pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu: 741 İstanbul  
Telgraf: Son Posta  
Telefon: 20203